







## حظ الضبر

رسالة دكتوراه حول منهج كتاب الكمال سعيد الجهني - المدينة المنورة -

تناقش عقب صلاة المغرب اليوم السبت في قسم الدراسات العليا بالجامعة الإسلامية رسالة الدكتوراه المقدمة من الطالب محمد علي العسري الأديني الجنسية وموضوعها - مفاظ الكمال -

وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور محمود أحمد ميره الشرف على الرسالة والاستاذ المساعد بقسم الدراسات العليا نور سيف الاستاذ بجامعة أم القرى والدكتور أحمد خياط العسري استاذ ورئيس قسم الدراسات العليا بالجامعة. وقد وجه الدكتور عياد بن صالح العبيد نائب رئيس الجامعة دعوة لحضور المناقشة لعدد كبير من علماء ومفكرى المدينة المنورة ..

## حوار حول مستقبل العالم الإسلامي

● واس - مكة المكرمة :  
يقيم النادي الأدبي بمكة المكرمة مساء هذا الأحد حواراً مفتوحاً بين رئيس البنك الإسلامي للتنمية الدكتور أحمد محمد علي والدكتور محمد عمر زهير واحد صلاح مجموعة من مستقبل العالم الإسلامي. ويأتي هذا الحوار ضمن برنامج النادي للوسم الثقافي خلال هذا العام.

## مؤتمرات في أعمال الهاتف السعودية

يحيى برويش « بنين » يتابع قسم الهندسة والإنشاءات ببنين التعاون بين الشركات المساهمة ومشروع توسعة الهاتف السعودي بالمنطقة.

وقد تم في هذا المجال الانتهاء من مد اسلاك أرضية وصل عددها ٤٥٠٠ من نقطة التوزيع الجديدة إلى منازل المشتركين كما يتبع القسم عملية استلام الكيبلات حيث تم إكمال تركيب ١٦٠٠ من الوصلات الداخلية بالقضبان الجديدة لتسهيل أعمال التركيب وإكمال كبل جهد ٢٠٠ زوج في مطار بنين الجديد واستلام ٤٠ كبلية عملة.

صرح بذلك المهندس غسان رشاد كمال مدير منطقة بنين للهاتف والتكليس السعودي وأضاف أن العمل يجري لتوسعة أغطية بالأحاديث السكنية الجديدة التي ظهرت لجهة في ظل النهضة الحضارية المساهمة لمشروع الهيئة الملكية حيث تمت التوسعة العمرانية الهائلة مناطق كثيرة بمدينة بنين الأمر الذي تسبب معه عدم تلبية جميع طلبات المواطنين من الهواتف.

وأضاف المهندس غسان أن الفريق سيبدأ تنفيذها بالحي الجديد ( ج ١٦ ) خلال الربع الأول من العام المالي القادم كما قام القسم بإنشاء عدد ٢ كابينة

محمد محبوب - جدة :  
تلقى سمو الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية من معالي وزير الحج والأوقاف الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع أسماء الدول المشاركة في المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده وتفسيره التي ستبدأ في مكة المكرمة في بداية جمادى الثانية وتستمر حتى يوم ١١ من نفس الشهر.

وقد طلب وزير الحج والأوقاف من سمو وزير الخارجية أن تقوم كافة سفارات المملكة بالعمل على متابعة وإبلاغ الجهات المشتركة بالمسابقة بضرورة الالتزام بالشروط المنظمة للاحتفال على أن لا يمنع أي مرشح تأشيرة دخول للمملكة إلا بعد وصول استمارة ترشيحه وحصوله على الموافقة.

## عكاظ الرياض

أوضح الدكتور عبيد الله حسن مصري وكيل وزارة المعارف المساعد للشؤون الثقافية ومدير عام الآثار والمتاحف أنه تم طرح مناقشة لتنفيذ مشروع تصوير المواقع الأثرية وبناء غرف لإقامة الحراس.

وقال أن آخر موعد لتقديم العطاءات سيكون يوم السبت ١٤٠٣/٥/٦ هـ وسوف تقام المعارف يوم الأحد ١٤٠٣/٥/٧ هـ ... وأضاف أن العطاء يجب أن يقدم من مؤسسة متخصصة في أعمال المقاولات العامة ومصنفة لذلك من قبل الجهات المسؤولة .. وعلى هذه المؤسسات إرفاق شهادة الاعتماد للفرقة التجارية والسجل التجاري

## لجنة لتقدير احتياجات

أملج من المدارس ( أملج ) :  
وصلت إلى مدينة أملج لجنة من إدارة التعليم لدراسة احتياجات المدارس وأحتياجات القرى من المدارس المستخدمة في جميع المراحل.

وتأتي هذه اللجنة طبقاً لخطة إدارة التعليم التي بدأت في إعداد الدراسات الأولية حول الاحتياجات قبل حلول العام الهجري الجديد ولمعرفة مدى حاجة المنطقة من المدارس على ضوء عدد السكان والطلاب.

والجدير بالذكر أن مدارس أملج وقرىها سوف تتبع اعتباراً من أول جيب التعليم إدارة تعليم بنين وتتفصل عن إدارة التعليم بالمدينة المنورة.

## دورات بمعهد التدريب البحري ل سلاح الحدود في جده

عكاظ ( جده ) :  
أوضح العقيد بحري سفير صالح العقدي مدير معهد التدريب البحري بسلاح الحدود بجده بأنه مازالت الفرقة متاحة لحمل شاهدة الكفاءة المتوسطة للاتحاق بدورات المعهد ومنها دورة لزال القبول بها سناري للمعمل حيث يتم الصالح الطالب بها لمدة ستة اشهر يتم بعدها تخريجه برتبة وكيل رقيب بحري ثم يتبعه بعد ذلك التخصص في بريطانيا.

والعالم بالبحري العقدي بالبحري السعودي للاتحاق بهذا المرفق البحري الهام.

وقد روعي في ترتيب وتوزيع هذا الجزء نفس طريقة الأجزاء الثلاثة السابقة من حيث التصنيف الموضوعي بهدف تسهيل مهمة الاطلاع عليه عند الحاجة.

يضم هذا الجزء قسمين الأول يعرض بأجبان القرارات الفردية التي تضمنها الجزء مصنف تصنيفاً موضوعياً أما القسم الثاني فيعرض القرارات ذات الصبغة التنظيمية عرضاً مفصلاً وذلك بهدف إتاحة الفرصة أمام المطلاع لاستيفاء النصوص النظامية بمصيرها الكاملة عند الحاجة إليها باعتبارها مرجعاً هاماً لكثير من القرارات الإدارية.

والجدير بالذكر أن الأمانة العامة لمجلس الخدمة المدنية شرعت في إصدار هذه السلسلة منذ عام ١٣٩٩ هـ مستفيدة بذلك الإسهام في ترقية النصوص النظامية المكلفة لبعض جوانب الخدمة العامة.

وقد صدرت حتى الآن ثلاثة أجزاء إضافة إلى الجزء الرابع .. وقد عملت الأمانة العامة للمجلس منذ إصدار الجزء الثالث على قصر كل جزء على القرارات الصادرة في عام واحد فقط خلافاً للتخصص غير الجزئي في حجم الكتاب.

## دراسات في فرع السعودية بالمدينة المنورة لتحديد الإيجابيات والسليبات

وأوجه التطوير إبراهيم العامر ( المدينة المنورة ) :  
تناقش الاستاذ عبد الرحمن شريف مدير فرع السعودية ، في المدينة المنورة مع المسؤولين بالفرع أهداف خطة عام ٨٢ وكيفية تطوير العمل بالفرع. وقال الاستاذ شريف في تصريحه لـ عكاظ أنه على ضوء هذا الاجتماع فقد تمحور ترتيب زيارات لمسؤولي المكتب الإدارات الحكومية والشركات والوكالات السياحية وكبار التجار لمعرفة الخدمات التي يمكن للسعودية أن تؤديها لتطوير وتنمية أعمالها بالمنطقة.

وقال أن ذلك سيكون جزءاً من دراسة شاملة عن إيجابيات وسلبيات فرع السعودية بالمدينة. وأضاف أنه سيتم توسعة صالة الركاب الداخلية للمفكرين بحيث تسع لأكبر عدد ممكن من المسافرين.

## إبلاغ سفارات المملكة بالخارج بشروط المسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم



الأمير سعود الفيصل

## تسوير المناطق الأثرية في ست مناطق بالمملكة

وتسوير الزكاة والنخل وأضاف أن مشروع تصوير المواقع الأثرية وتشجير غرف الحراس يشمل ست مناطق هي الشرقية والشمالية والغربية والجنوبية والوسطى ومن حق المؤسسات أن تقدم عرضها للمناطق جميعاً أو لمنطقة واحدة أو أكثر من أن يذكر السعر منفصلاً لكل منطقة على حدة ... وسوف ترسل هذه العطاءات إلى الإدارة العامة للآثار والمتاحف بالرياض - خميس - شارع الاسم عبد العزيز بن محمد ص ب ٢٧٢٤ الرياض ..

## مشاريع جديدة لهدم وإنشاء المساجد

المربع بالعصيص ببنين التخل بالإضافة إلى إنشاء مسجد الزبيراء بربيع. وأضاف الاستاذ فاروق أن هذه المساجد سيتم البدء فيها بمجرد ترسيبها هذا العام إن شاء الله كما سيتم توفير جميع المستلزمات الخاصة بهذه المساجد الجديدة وأنه قد تم يوم الأربعاء الماضي أيضاً فتح مظاريف المناقصات الخاصة بعدد من المساجد الأخرى ومنها هدم وإنشاء ومسجد الجنب ببحر ومسجد حرق الجندى برفحة ومسجد المخطط الجديد بالجوف ومسجد ذي الضمير بالبحر ومسجد لبحر بجنوب السويداء بالمدينة المنورة ومسجد مطار الجوف واستكمال مسجد الحزم بوادي الفراء بالمدينة المنورة وإنشاء مسجد حي الملك فيصل بالقرنات وهدم وإنشاء مسجد الأمير جعفر.

وأضاف أن هذه المجموعة سيتم البدء في تنفيذها بمجرد ترسيبها إن شاء الله.



## ١٤٠ مليون ريال قروض واعانات لمزارعي المدينة المنورة في ٩ شهور

واس ( المدينة المنورة ) :  
بلغ عدد القروض التي قدمها فرع البنك الزراعي بمنطقة المدينة المنورة خلال تسعة الأشهر الماضية من السنة المالية الحالية ١٤٠٠ ألفاً و ٥٨٨ ألفاً ريالاً بلغت قيمتها الإجمالية ١٠٦ مليون و ٥٨١ ألفاً و ١٥٢ ألفاً ريالاً استثمرت في مناطق زراعية مساحتها ٢٥ ألفاً و ٢٠٥ دونماً و ١٨٥ ألف و ٩٨٢ دونماً من الأراضي البور.

وصرح مدير فرع البنك الزراعي بمنطقة المدينة المنورة أن إجمالي المبالغ التي تم صرفها كاعانات للمزارعين خلال نفس الفترة ٢٤ مليون و ٤٦٠ ألفاً و ٢٢٧ ألفاً و ٢٢٧ ألفاً.

وأضاف أن يجري حالياً تطوير خدمات فرع البنك الزراعي بالمنطقة حتى يتمكن من تقديم الخدمات للمزارعين والمصايد وتغطية حاجيات المنطقة بشكل عام.

**قيلاً مفروشة للإيجار**  
بجى الحمراء - حدة  
مكونة من دورين .. مفروشة بالكامل  
٤ غرف نوم .. ٥ غرف طعام  
٥ صالون شرقى .. ٥ غرف حمام  
وطبخ واسع .. وغرفة حارس وغرفة خادمة  
و كراج سيارة .. حديقة كبيرة حول الفيلا ..  
و بهاليفون .. بالقرب من السفارة الأمريكية ..  
للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بالهاتف ٦٤٩٩٣٤٤ حدة ٦٤٩٩٣٤٤ حدة

## رأي عكاظ

### منطلقات العمل العربي في المرحلة القادمة

● كتب محرم الشئون العربية :  
يشقوى الاجتماع المشترك بين لجنة القدس واللجنة السابعة العربية على دلالة عميقة بالقضية لتقدم التنسيق بين العمل العربي والعمل الإسلامي بهدف أن يصب هذا التنسيق في النهاية إلى دعم التضامن العربي والإسلامي حول القضايا العربية والإسلامية العليا.

وفي الوقت الذي يتقدم فيه العمل العربي المشترك من خلال الجهود التي تبذلها الدول العربية من أجل خلق أرضية عربية صلبة من التضامن والتلاحم حول القضايا العربية الإسلامية وفي مقدمتها النزاع العربي الإسرائيلي والقضية الفلسطينية واحتلال إسرائيل للبنان، تدخل لجنة القدس في إطار الجهود الجارية حالياً لتفعيل العمل الإسلامي للعمل العربي المشترك، الأمر الذي يدعم قوة الدفع العربية الإسلامية ويوسع رقعة التضامن الإسلامي العربي انطلاقاً من أن قضية القدس الشريف، ليست فقط قضية عربية وإنما قضية إسلامية في المقام الأول. كما أنها تحتل مكانة خاصة لدى المملكة التي تحتل القيادة الإسلامية للعالم الإسلامي. فقد حرصت المملكة دائماً على أن تكون قضية القدس على رأس اهتمامها .. كما أصرت على أن تكون القدس عاصمة الدولة الفلسطينية بعد إنهاء الاحتلال الإسرائيلي للأرض العربية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين.

وإن كان هذا الاجتماع المشترك من شأنه أن يؤكد على الأهمية القصوى التي تعطيها الدول العربية والإسلامية لقضية القدس الشريف في إطار أية تسوية قادمة لمستقبل السلام في المنطقة، ذلك أننا نرى أن تغلغل المستوطنين العرب والإسرائيليين تحتل القدس الإسلامية تحت السيطرة الصهيونية.

إضافة إلى ذلك فإنه يتعين القيام بعملية دولية واسعة لوقف المخططات الصهيونية لتحويل مدينة القدس ومطلة القوي الكبرى وخاصة تلك المعنية مباشرة بالنزاع العربي الإسرائيلي مثل الويلات المتحدة وأوروبا الغربية بالقدس لوقف حملة التحويل التي تقوم بها الدولة الصهيونية للسيطرة على القدس الشريف.

ولا أن الاجتماع المشترك له هدف آخر تقوم به اللجنة الرباعية العربية، وهو توفير وتنسيق الاتصالات التي قامت بها اللجنة مع الدول الكبرى دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، إضافة إلى الاستماع لتقرير أريثي حول مباحثات العمل العربي المشترك في المنطقة، ذلك أننا نرى أن تغلغل المستوطنين العرب والإسرائيليين تحتل القدس الإسلامية تحت السيطرة الصهيونية.

وإن كان الاجتماع المشترك له هدف آخر تقوم به اللجنة الرباعية العربية، وهو توفير وتنسيق الاتصالات التي قامت بها اللجنة مع الدول الكبرى دائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي، إضافة إلى الاستماع لتقرير أريثي حول مباحثات العمل العربي المشترك في المنطقة، ذلك أننا نرى أن تغلغل المستوطنين العرب والإسرائيليين تحتل القدس الإسلامية تحت السيطرة الصهيونية.

## حبيب .. والجولة الحاسمة

● كتب - محرم الشئون الدولية :  
يخفي التقليل الذي أبداه رؤساء الوفود الثلاثة في المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية، خلافات جديرة بين الجانبين اللبناني والإسرائيلي تتخطى جهوداً أمريكية مكثفاً ومخلصاً يبذلها المبعوث الرئاسي الأمريكي فلييب حبيب لتجاوز هوة هذه الخلافات.

● ذلك أنه برغم تشكيل لجان أربع لدراسة موضوعات المفاوضات وخاصة مسألة انسحاب القوات الإسرائيلية وإنهاء حالة الحرب وترتيبات الأمن .. إلا أن هذه اللجان لا تستطيع اتخاذ قرارات محددة في هذه المسائل لانه لا يوجد في الأصل اتفاق لبناني إسرائيلي بشأنها كما أن هذه المسائل الخلافية في اللجان الفرعية كان من باب الإسراع في مناقشة بنود جدول الأعمال وليس على أساس الاتفاق حول هذه البنود.

● فلبنان يرفض من موقع كونه دولة مستقلة ذات سيادة بقاء أي جندي إسرائيلي فوق التراب اللبناني أي أنه مطالب بالانسحاب إسرائيل شامل من كافة الأراضي اللبنانية دون أن يترتب على هذا الانسحاب أية مكاسب سياسية أو أمنية لإسرائيل ذلك أن رفض لبنان أن يكون جلاء القوات السورية والفلسطينية من أراضيها موضوعاً للنقاش داخل المفاوضات اللبنانية الإسرائيلية الأمريكية وأنه يعتبر شأناً عربياً يتعلق عليه بين لبنان وسوريا ومنظمة التحرير الفلسطينية ..

● لكن الجانب الإسرائيلي يرفض وجهة النظر اللبنانية جملة وتفصيلاً بسبب بالغ الأهمية وهو أنه إذا فشلت المفاوضات الجارية حالياً في ترجمة الغرض الصهيوني المتمثل في إبقاء مكاسب سياسية وأمنية فإن ذلك سوف يؤدي إلى مضاعفات داخلية إسرائيلية لا تقل عن سلبية إيجابيات شارون وبالتالي حكومة متعرجة بيوتن .. وقد تكون الولايات المتحدة راغبة في ذلك تمكن مباشرة روجان من الوصول إلى حيز التنفيذ إلا أنها غير حريصة تماماً على خروج القوات الإسرائيلية الغازية من لبنان، يفضاه الدين .. إذ لا بد أن تحمل معها شيئاً تحت مسمى .. ترتيبات الأمن ..

● وهذه النقطة تحمل مصادقات الجهود الأمريكية في لبنان .. ورغم وجود فلييب حبيب موضع تشكك من جانب الأمة العربية ولبنان .. وعلى سبيل المثال فإن الأمريكيين يميلون إلى تكرار ما حدث في سيناء في إحدى مراحل فرض الاشتباك الذي جرت بالأساس ومفاوضات قليلة بعد العود من بيروت إلى إسرائيل منطقة الشوف والبارك وشرق لبنان من الانسحاب فكرة محسنة الانتداب المبكر لكن الأمريكيين حاولوا جعلها مقبولة عندما عدلوا الفكرة الإسرائيلية وقالوا بإدارة أمريكية لهذه المحطات .. لكن إسرائيل رفضت تماماً وأصررت على أن تديرها إسرائيل ..

● وفي جانب محسنة الانتداب المبكر مشكلة الجنب والدير الذي تضرع عليه إسرائيل للشوق سعد حداد .. وترجم جلاها عن الأرض اللبنانية بهذه المسألة ومسألة محطات الانتداب بحزام الأمن في الجنوب ..

● هذه القضايا لا تستطيع اللجان كلها كما لا يستطيع لبنان بمفرده أن يحسمها مع إسرائيل .. ومن هنا يصعب التوصل إلى تسوية شديدة الأهمية .. وتصعب مفاوضات حبيب مع اسحاق شامير الذي جرت بالأساس ومفاوضات قليلة بعد العود من بيروت إلى إسرائيل أساسية في إنهاء هذه الخلافات الجديرة بما يتضمن سيادة لبنان وسيطرته على كامل أراضيه .. خاصة وأن لبنان لا يميل إلى خطر بالنسبة لإسرائيل وإنما العكس هو الصحيح خاصة أن خروج القوات الإسرائيلية سيتركها خارج القوات الفلسطينية والسورية ..

● وبعد هذه النقطة يختلف عليها اختلافًا جوهرياً في حرك المصادقات الأمريكية في لبنان ومنطلق الثقة في الدور الأمريكي المتوقع في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين .. وهكذا فإن جولة حبيب التفاوضية الحالية بين لبنان وإسرائيل ستكون حاسمة إما لصالح لبنان وإما لصالح إسرائيل .. لكن التوقع أن تكون النتيجة النهائية لصالح أمريكا ..

هكذا عنه الأصل





ماذا دور في مركز وسائل تكنولوجيا التعليم

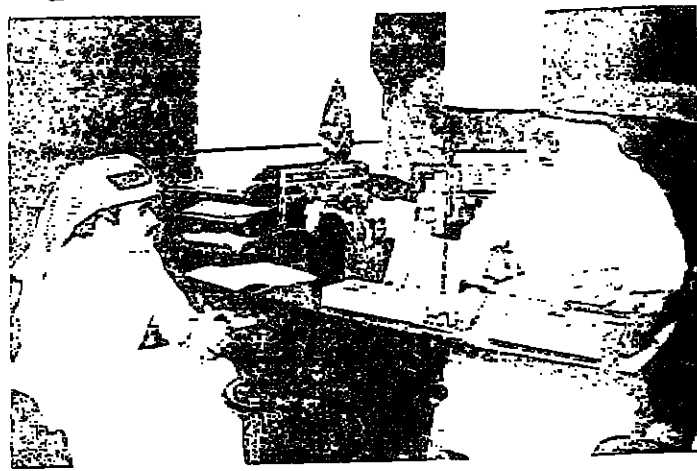
# جامعة الملك عبد العزيز تحقيق نصراً علمياً بالمركز توفير وسائل التعليم الحديثة لكلية الجامعة



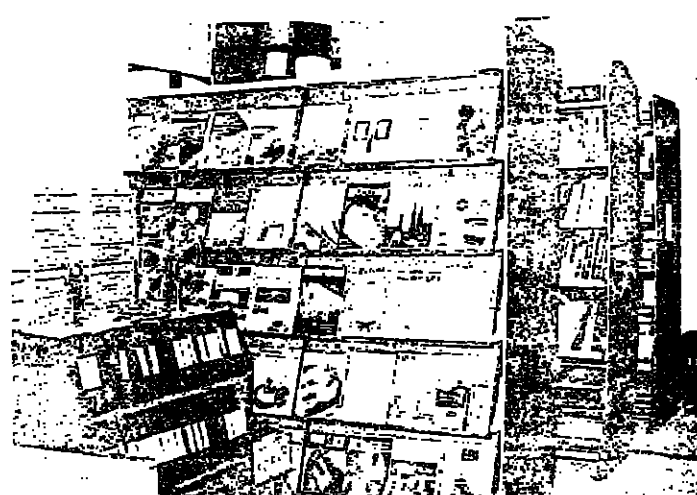
محمد رضا أمين مدير مركز وسائل تكنولوجيا التعليم بجامعة الملك عبد العزيز بجدة

أخذت جامعة الملك عبد العزيز بجدة بأسلوب المراكز في الحامضة ... وفي الحقيقة لا أحد ينكر ما حققته المراكز في تقديم الخدمات لكثير من الفئات وللبيئة المحيطة وبانت نتائجها ملموسة للجميع ... ولا تقل في أهميتها عن باقي الكليات الجامعية المختلفة ...

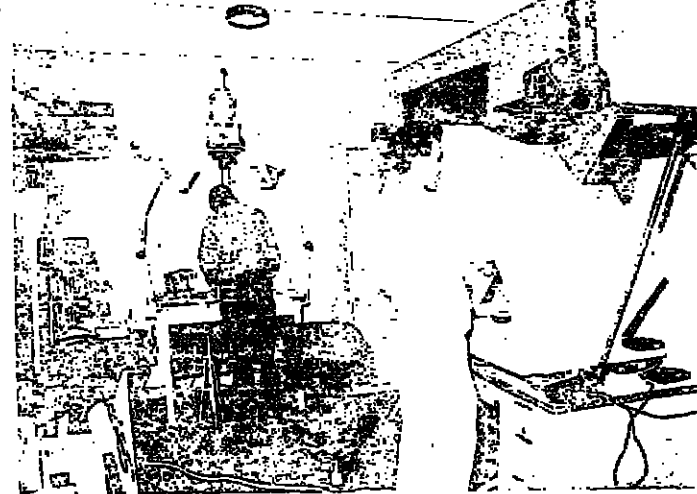
ومركز وسائل تكنولوجيا التعليم واحد من هذه المراكز أفاد الجامعة المؤسسات التعليمية والإعلامية على حد سواء وساهم ويساهم في إحياء المناسبات التي تقيمها الجامعة ... وتتعدد خدماته والتي نتعرف عليها في هذا اللقاء مع الأستاذ محمد رضا أمين مدير المركز ...



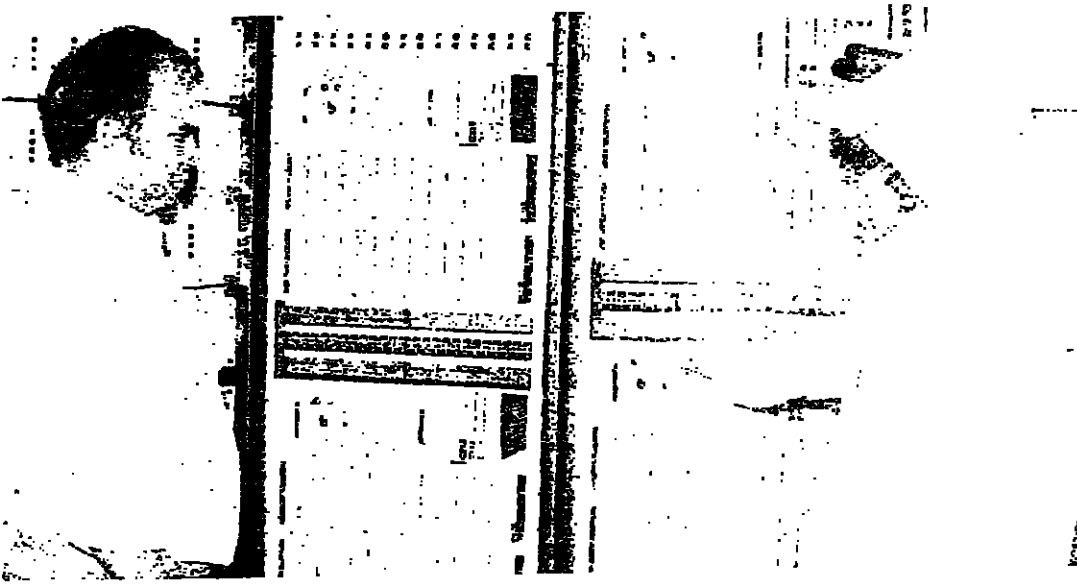
الأستاذ محمد رضا أمين مدير المركز مع الأستاذ خلف الغامدي



مكتبة وسائل التعليم



قسم التصوير الفوتوغرافي



جهاز الأرسال والاستقبال للمحاضرات

## بن المحاضرات تليفزيونياً على الطلاب

تحقيق  
خلف سعيد الغامدي  
تصوير  
لطفي شاهين



قسم التصميم والخط والرسم بالمركز

التعليم الحديثة في التدريس وتزويد تلك القاعات بالأجهزة الصوتية والصورية والشاشات ... وتجهيز ستوديو حديث لأغراض التدريب للتدريس بالتلفزيون ...

التعريف بأهمية الوسائل  
○ وسؤال آخر نختم به لقاءنا معكم عن نظرتكم لمستقبل مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم بجامعة الملك عبد العزيز ؟

● نود أن نصل إلى مرحلة تعريف أعضاء هيئة التدريس بأهمية استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في التعليم والألمام بأسلوب اختبار مناسب للوسائل وطرق استخدامها استخداماً سليماً حتى تؤدي ثمارها المرجوة إن شاء الله ...

واسهم المركز في إقامة حفل استقبال جلالته المفطور له الملك خالد بن عبد العزيز في عام ١٤٠١ هـ بالجامعة وافتتاح الجزء الأول من مشروع المدينة الجامعية والحفل الذي أقيم في الخيمة الرياضية وتنسيق العرض الشامل الذي اشتركت فيه كليات الجامعة بمناسبة الزيارة

● برامج إنتاج تلفزيوني

○ هل للمركز دور في لجان البحوث والدراسات للمشروعات الثقافية ؟

● لقد أسهم المركز في العديد من لجان البحوث والدراسات للمشروعات الثقافية ومنها مشروع إنتاج مسلسل تلفزيوني علمي يوجه للنشئة وتنفذه مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك لدول الخليج ومشروع إنتاج برنامج تلفزيوني لخدمة أهداف التنمية والتعليم بمنطقة الخليج ...

كما أسهم المركز في إقامة دورة تدريبية بمعهد الإدارة العامة بالرياض وذلك بتقديم محاضرات عن التدريب والوسائل التعليمية ...

ودراسة المشروعات التعليمية الكبرى للجامعة كمسرح تطوير الانتساب ومشروع نشر التعليم عن بعد وعمل الدراسات الخاصة باستخدام التلفزيون ووسائل التعليم والتكنولوجيا الحديثة والإفادة منها ...

وعمل التصميم الفني لشهادات التقدير وشهادات وميداليات التفوق وكان من أبرز ما نفذ منها الهدية التذكارية التي أهدتها الجامعة لجلالة المفطور له الملك خالد بن عبد العزيز عند افتتاح الجزء الأول من مشروع المدينة الجامعية ...

● تطوير كامل للوسائل

○ هذا يدفعنا إلى سؤال آخر عن مشروعات المركز ضمن خطة التنمية ... هل نتعرف على جوانبها ؟

● أعد المركز دراسات كاملة لتطوير استخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة في التعليم ومنها : ربط قاعات المحاضرات باستوديوهات التلفزيون بالجامعة عن طريق شبكة الميكرويف ... وتجهيز عدد من قاعات المحاضرات لاستخدام وسائل

تدريبية

تلفزيوني

والخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

الخط

خدمات هامة  
○ متى انشئ المركز وما هي أهدافه ... هذه كانت بداية الحوار مع الأستاذ محمد الذي يجيب قائلا :  
● عام ١٣٩٩/١٣٩١ هـ ... ويهدف إلى إتاحة خدمات وسائل التعليم الحديثة لكليات وأقسام الجامعة بما يحقق الفوائد المرجوة منها لكل من المعلم والدارس ...

وقد بدأ المركز عمله بتقديم الخدمات التعليمية الهامة لقسم الطالبات بالجامعة وذلك ببيت المحاضرات تليفزيونياً عن طريق الشبكة التليفزيونية المغلقة ... وبذلك أمكن لطلبات العلم في الجامعة تلقي الدروس والمحاضرات من الأساتذة الرجال دون أي اختلاط وفقاً لتعاليم ديننا الحنيف ...

■ أفلام وتسجيلات علمية  
○ هل نتعرف أكثر على خدمات وسائل التعليم الحديثة ؟

● لقد اتسع مجال عمل المركز وشمل العديد من خدمات وسائل التعليم الحديثة لكليات الجامعة كتيسير عرض الأفلام التعليمية في المحاضرات وتنظيم إغارة الأفلام الثقافية الموجودة بمكتبة المركز لكليات الجامعة وإنتاج التسجيلات الصوتية التعليمية والثقافية وإتاحة فرص الاستماع إليها والإفادة منها ... وإنتاج الرسوم الإيضاحية والصور الفوتوغرافية وأعمال الخط العربي وإنتاج بعض الأفلام السينمائية التعليمية والثقافية حيث أنتج المركز الآن أكثر من ١٥ فيلماً ...

■ عهد جديد للمركز  
○ هل مركز الوسائل التعليمية يختلف عن مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم ؟

● في عام ١٣٩٩ هـ عدل اسم المركز ليصبح : مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم ... وهذا نتيجة للتطور السريع في نشاطاته وخدماته للجامعة وصار في عهده الجديد يقوم بإنتاج العديد من الوسائل التعليمية والثقافية وتسجيل المحاضرات واللقاءات الثقافية صوتياً ...

واسندت الجامعة للمركز عمليات الإعداد للمؤتمرات التعليمية وإقامتها وتنظيم الندوات واللقاءات الثقافية وتجهيزها بالملفات الإلكترونية الصوتية والصورية الحديثة وتصميم وتنفيذ أعمال الديكور الفني ورسم الخلفيات المناسبة للصفحات الثقافية بالجامعة وتنسيق معارض الأنشطة الطلابية والتصوير الفوتوغرافي والخط العربي بالإضافة إلى تصميم الشعارات وإغلفة الكتب واللوحات الإحصائية والبيانات اللازمة لكليات الجامعة ... كما يقوم المركز أيضاً بأعمال الصيانة وإصلاح الأجهزة الإلكترونية والأجهزة التعليمية الخاصة بالعروض الصوتية والصورية الموجودة به ...

■ دورات ودراسات  
○ هذه النشاطات المكثفة تجعلنا نسأل عن أبرز الأنشطة في المركز ؟

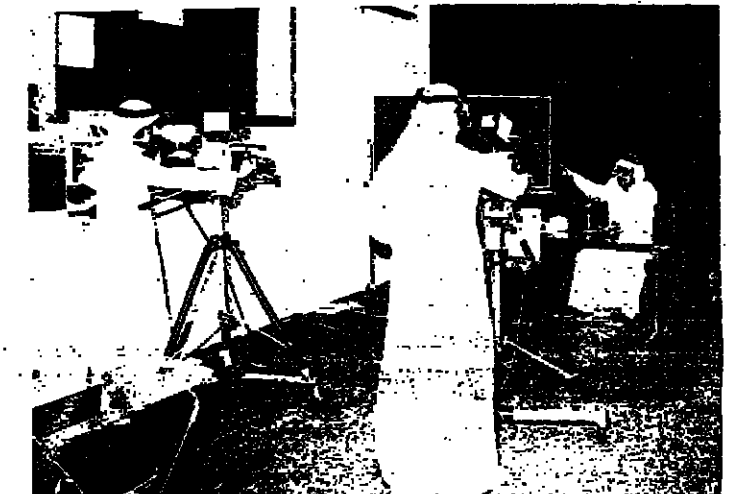
● من أنشطة مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم تنظيم دراسات تدريبية في النشاط التمثيلي والفنون المسرحية وكذلك دورات تدريبية في التصوير التلفزيوني والفوتوغرافي ودورات الرسم التشكيلي والخط العربي ... إضافة إلى العديد من البرامج التدريبية التي تهدف إلى صقل مواهب الطالب ... كما أسهم المركز في إقامة وتزويد جميع المؤتمرات والمناسبات التي تقيمها أو تشترك فيها الجامعة ...

■ المناسبات كثيرة  
○ حيداً لو تعطينا فكرة عن المناسبات التي يسهم في إقامتها المركز ؟

● المؤتمرات والمناسبات التي تقيمها الجامعة عديدة ومتنوعة وأذكر بعض أمثلة منها وهي جميع



غرفة المراقبة الرئيسية لاستوديوهات التلفزيون



التصوير التلفزيوني بالمركز



أحد السواعد السعودية يمارس عمله في غرفة المونتاج الإلكتروني

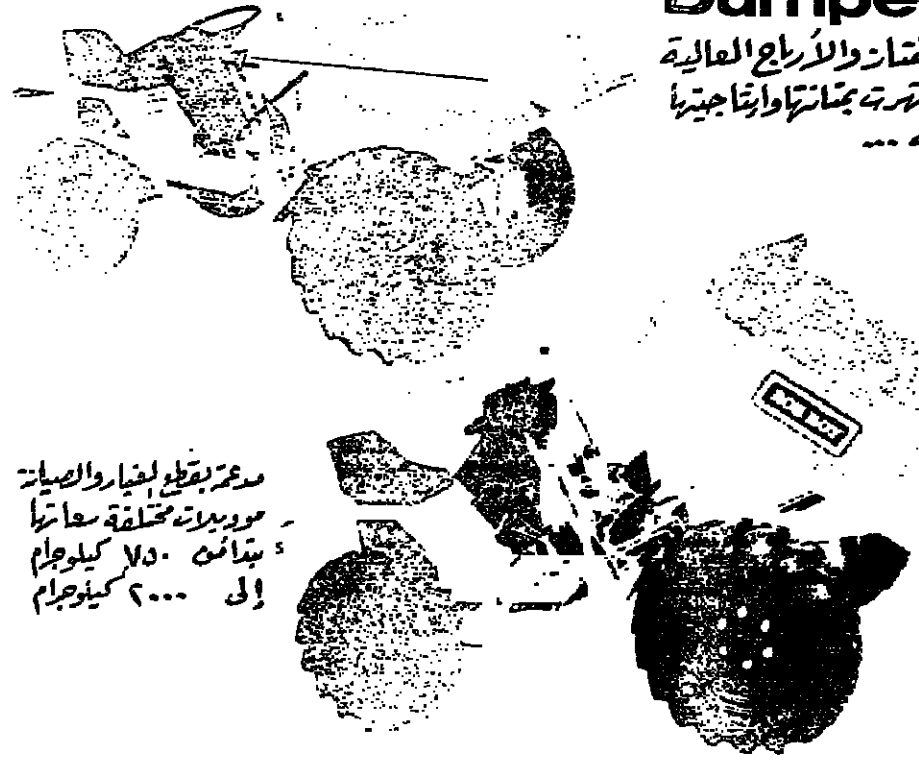
## المفرغات المتلازمة

ROB ROY

ماركة

Dumpers

للأرصفة والمخارج العالية  
والتي أشهرت بممتازة وأداءها العالي



مركز بترول لفسار والاصالة  
موردت مختلفة سعائراً  
٥٠٠ كيلوغرام  
إلى ٢٠٠٠ كيلوغرام

مؤسسة الخيل وشركاهم  
القسم التجاري  
جسدة : ٦٦٩٣١٥٩ - ٤٠٨٢٢  
المنية : ٨٣٣٤٦٥١ - ٢٢٩٩٥٨

الشركة السعودية الوحيدة الكوريل في المنطقة العربية

### فرق الطوارئ في خديك

### خلال الـ ٢٤ ساعة

جدة : ٦٢٢٢٥٣٠ (مخطط)

المدينة المنورة :

٨٢٢ ٥٨٦	٢٢٢ ١٢٧٠
٨٢٢ ٧٠٧	٢٢٢ ١٢٧٠
٨٢٢ ٧١٦	٢٢٢ ١٢٧٠
٨٢٢ ٧٠٦	٢٢٢ ١٢٧٠

الطائف :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

بجدة :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

الرياض :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

الدمشق :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

القدس :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

العمان :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

البحرين :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

الكويت :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

السعودية :

٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠
٢٢٢ ١٢٧٠	٢٢٢ ١٢٧٠

المنظمة في حوار شامل مع «عكاظ»

تصوير: سيد علام

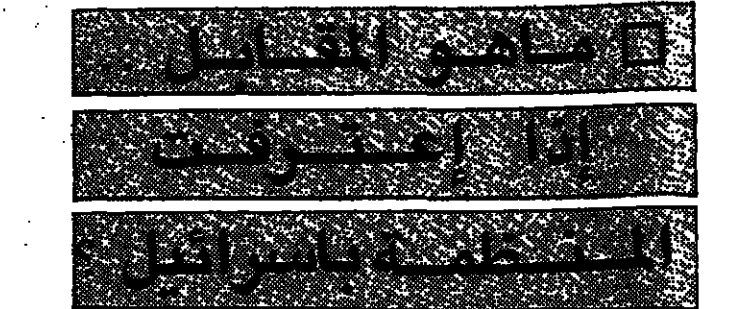
أجرى الحوار محمد محبوب

# الشعب الفلسطيني يؤكد ثقته في دور المملكة القيادي لاستعادة الحقوق المقتضية علاقات المنظمة مع سوريا تعود لطبيعتها قريباً جداً

إذا لم يتمكن من تنفيذ خطة فاس.. هذا هو البديل



أبو شكري خلال حوار مع الزميل محمد محبوب



جاء السيد رفيق النتشة ( أبو شكري ) مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة - في حوار شامل مع « عكاظ » - فقة منظمة التحرير في الدور القيادي البارز الذي تقوم به المملكة في مختلف المحافل ملكاً وحكومة وشعباً لدعم الكفاح الفلسطيني العادل لاستعادة الحقوق المقتضية. وقال أن المملكة في تحركها تعتبر نفسها شريكاً أساسياً في مسيرة الكفاح العادل القائم على الحق وان الشعب الفلسطيني يكن تقديراً بالغاً للدعم السياسي والإعلامي والمادي والعسكري الذي يتلقاه من المملكة على مدى كفاحه الطويل وخاصة المواقف التاريخية التي وقفها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وصاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد خلال محنة لبنان. وقد استعرض النتشة في حوار مع « عكاظ » مختلف أبعاد التحرك الراهن عربياً ودولياً من أجل حل القضية الفلسطينية والقي الضوء على مستقبل علاقات منظمة التحرير الفلسطينية مع الأردن وسوريا ولبنان وعلى مختلف الاعتبارات التي تحكم في القرار الفلسطيني وموازين القوى داخل المنظمة. وفيما يلي نص الحوار :

س: ماذا تحقق عمل مسعود القلبر الإسرائيلي الفلسطيني وإسبانيا في ضوء الملاحظات الأخيرة التي جرت بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات ؟

ج: هذا اللقاء كان له أهمية كبيرة في تعزيز العلاقات بين الجانبين. وقد تم الاتفاق على عدة نقاط مهمة، بما في ذلك تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما تم التأكيد على أهمية الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ماذا تحقق عمل مسعود القلبر الإسرائيلي الفلسطيني وإسبانيا في ضوء الملاحظات الأخيرة التي جرت بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات ؟

ج: هذا اللقاء كان له أهمية كبيرة في تعزيز العلاقات بين الجانبين. وقد تم الاتفاق على عدة نقاط مهمة، بما في ذلك تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما تم التأكيد على أهمية الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

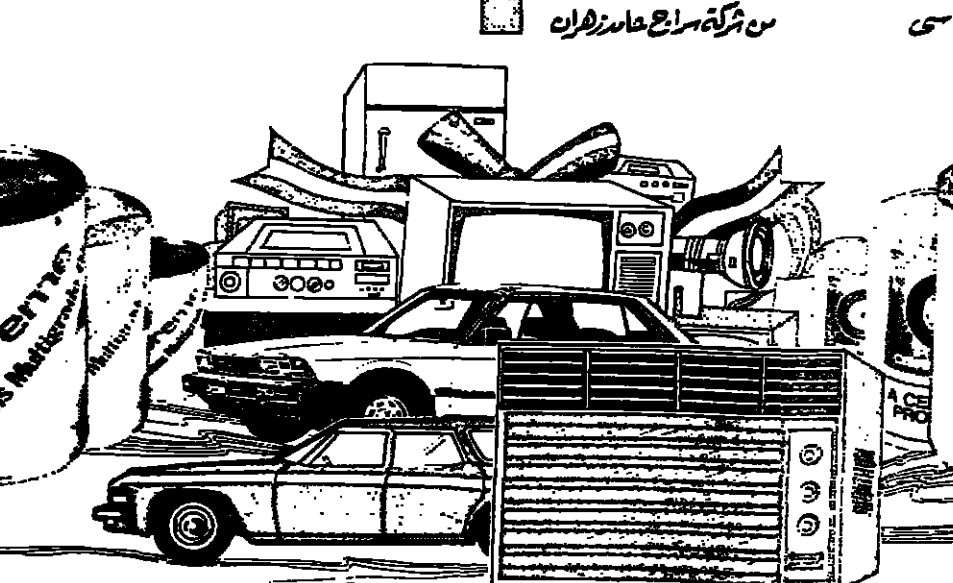
## المسابقة الكبرى زيت سينشري العالمية

استعمل زيت سينشري لسيارتك واكسب إحدى هدايانا الرائعة... (جائزة قيمتها الاجمالية ٥ مليون ريال لمدة عام يتم توزيع الجوائز بمعدل ٥٠ جائزة كل ثلاثة أشهر)

الفترة الأولى تبدأ من ١٢ / ٤ / ١٤٠٣ هـ وتنتهي في ١٢ / ٧ / ١٤٠٣ هـ

- الجائزة السابعة: سيارة داشون ٤٤٠ من شركة سراج حاضرهان
- الجائزة الثامنة: سيارة مازدا ٩٩٩ من شركة طاج حيين على خا
- الجائزة التاسعة: سيارة مازدا من شركة طاج حيين على خا
- الجائزة العاشرة: سيارة هوندا اكورد من مؤسسة عجلله هام
- الجائزة الحادية عشر: سيارة جاكوب من مؤسسة العيسا للبحارة
- الجائزة الثانية عشر: سيارة سافاري لندن ذهبا وإليامع الإفا مذلة ١٠ أيام

- بالإضافة إلى عدد من الجوائز القيمة التالية:
- فيديوهات جي في بي - ٤ مديت فيديو جي في بي من مؤسسة العجو
- تلفزيونات نابيوزال ٢٦ بوصة من شركة الدهلوى
- مكشفات أمانا من شركة الحفظا
- مكشفات بورك - بوتا جازات من شركة عبد الله صبيح
- ساعات أرو من مؤسسة الغرافي
- ساعات سنري من مؤسسة العجي
- طعمر صالون على شكل كتب من محلات العيسا للبحارة
- عرقرة نوم من شركة سراج حاضرهان



لعدد الجوائز سوف تقدم كل ثلاثة أشهر من جوائزها ٢٥٠ جائزة الرجاو لإحسافا بالطارة وإرسال الكتيب متوقفا البيانابة أيا كانت داخل المملكة إلى:

الوكيل العام لزيت سينشري المملكة العربية السعودية مركز اسلام لتجارة الزيت وشحوم جدد - شارع الملك فهد (بنت) ٩ طابق الطابق ٩ - ص ب ٢١٨٩ - تلفون ٢٨٢٠٧٢٧ سوف يتم توزيع الجوائز في المرحلة الأولى يوم ١٥ / ٧ / ١٤٠٣ هـ لفرص ٢٨ / ١٩٨٣ م مركز اسلام

س: ماذا تحقق عمل مسعود القلبر الإسرائيلي الفلسطيني وإسبانيا في ضوء الملاحظات الأخيرة التي جرت بين الملك حسين والسيد ياسر عرفات ؟

ج: هذا اللقاء كان له أهمية كبيرة في تعزيز العلاقات بين الجانبين. وقد تم الاتفاق على عدة نقاط مهمة، بما في ذلك تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما تم التأكيد على أهمية الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.

س: ما هي التحديات التي تواجه العلاقات بين الجانبين؟

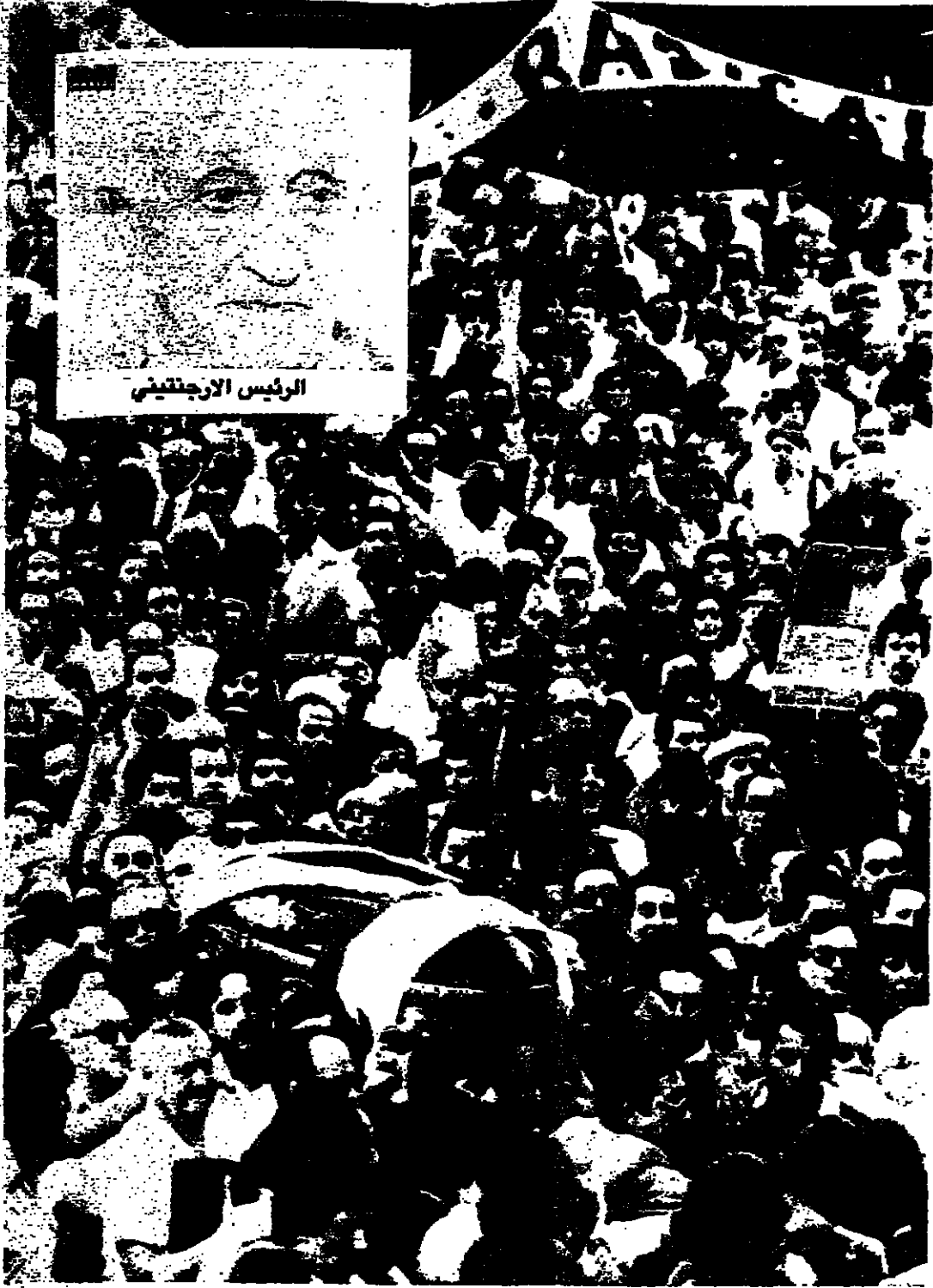
ج: هناك عدة تحديات تواجه العلاقات بين الجانبين، بما في ذلك التوترات السياسية والعسكرية. ومع ذلك، فإن الجانبين ملتزمين بتعزيز الحوار والتعاون في مواجهة هذه التحديات.

س: كيف يمكن تعزيز العلاقات بين الجانبين في المستقبل؟

ج: يجب أن يركز الجانبان على تعزيز التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية. كما يجب أن يحرص الجانبان على تعزيز الحوار بين الشعبين الفلسطيني والعربي في مواجهة التحديات المشتركة.



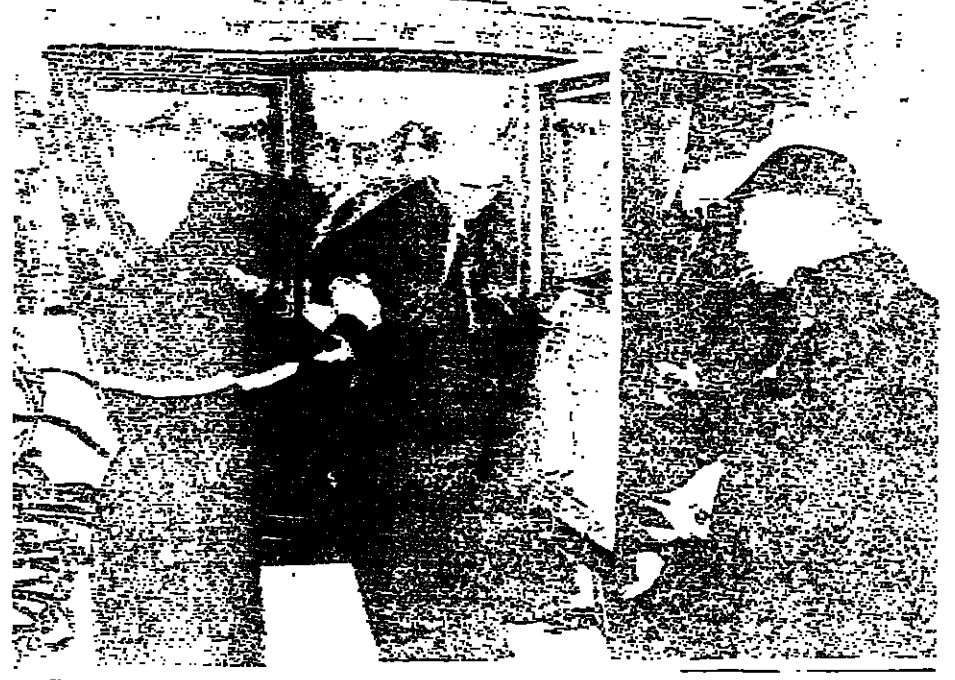




الرئيس الأرجنتيني



بيير كلودان صاحب محلات الأزياء الفرنسي الشهير والي جنته السيدة كلود يومبيدو أرملة الرئيس الفرنسي الراحل جورج يومبيدو . وفي يمين الصورة الممثلة الفرنسية جين موريو أثناء افتتاح معرض لأغلفة مجلة تيم الأمريكية التي حملت صورة لشخصيات فرنسية . وقد افتتح المعرض تحت شعار « أمريكا تراقب فرنسا ١٩٦٣ - ١٩٨٣ » وذلك في مركز يومبيدو بباريس .



بعد مضي ٤٥٠ عاما على تجميد العلاقات الدبلوماسية بين السويد والفاتيكان ، قدم لويجي بلوتي مبعوث بابا الفاتيكان أوراق اعتماده الى الملك كارل جوستاف ملك السويد لاستئناف العلاقات . والصورة لمبعوث بابا الفاتيكان لدى وصوله الى القصر الملكي في ستوكهولم أمس الأول . ( ١ ب صورة ملقبة لمكان )

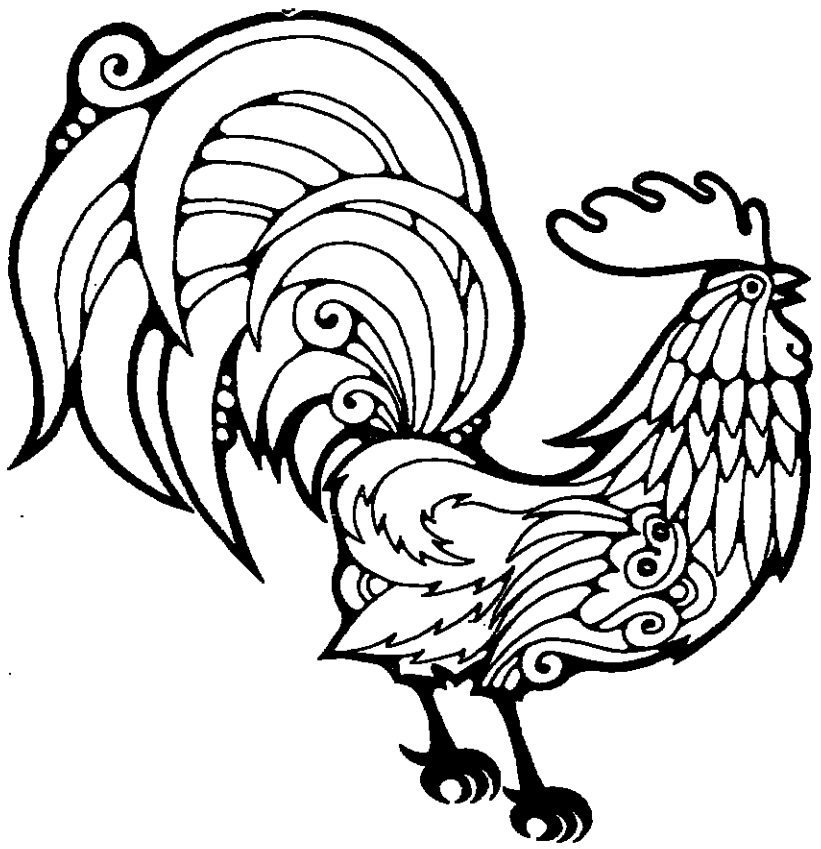


الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران يصافح المستنشر الألماني السابق هيلموت شميت بحرارة قبل حضور مائدة غداء أقيمت أمس الأول في بون تكريما للرئيس الفرنسي .



السيدة نانسي ريغان تقف خلف الكواليس الليلة قبل الماضية في مركز جون كينيدي للفنون الأدائية في واشنطن والي جنبها نجم الباليه الشهير مايكل بارينشيكوف . وقد التقى السيدة نانسي ريغان مع أعضاء الفرقة بعد افتتاح مسرح الباليه الأمريكي . ( ١ ب صورة ملقبة لمكان )

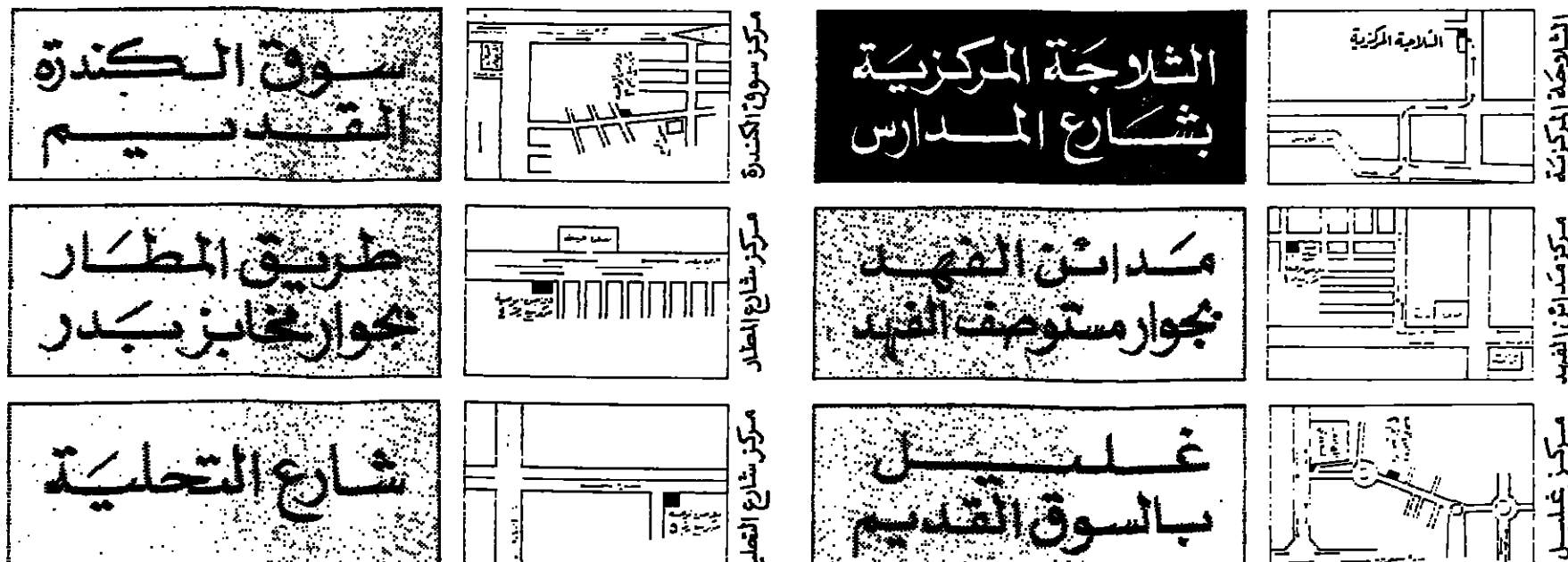
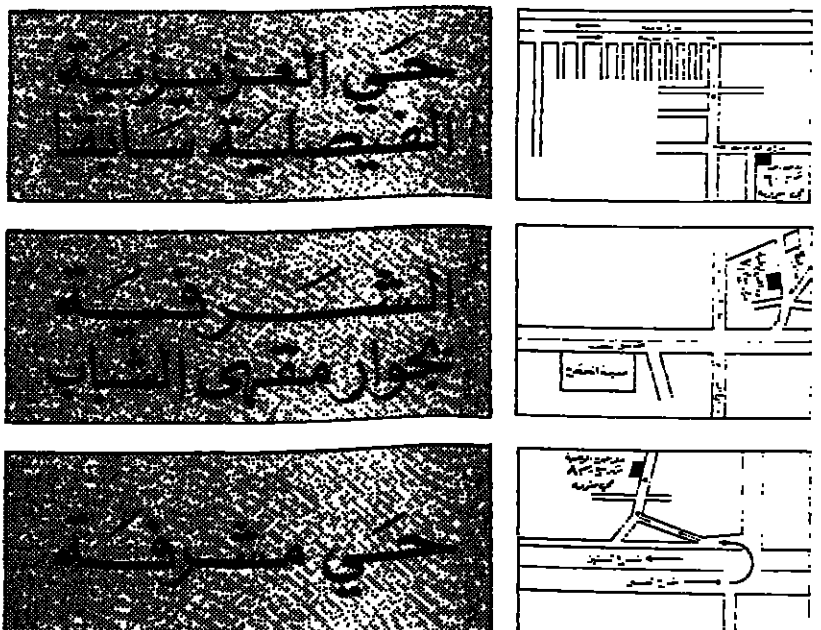
آلاف من مواطني الأرجنتين الذين احتشدوا أمس في قلب العاصمة بوينس آيرس للمشاركة في تشييع جثمان الرئيس الأرجنتيني الأسبق أرنتورو ايليا الذي توفي يوم الثلاثاء الماضي عن ٨٢ عاما . وكان الرئيس أرنتورو قد تولى مهام الرئيس في الأرجنتين في عام ١٩٦٣ . وتم اقصاؤه بعد ثلاث سنوات على اثر انقلاب عسكري . ( ١ ب صورة ملقبة لمكان )



الجميع  
يفضلونها

دواجين  
الوطنية

إنتاج مزارع الراجي والسديس بالقصيم  
طازجة • شهية • قطعا ستحبها  
أطبها آلات من أقرب مركز توزيع



للاصحاء تسليفون : ٦٨٨٤١٧٢ / ٦٨٩٠٣٧٦ / ٦٨٨٠٨٦٨  
وهي أيضا متوفرة بجميع محلات السوبرماركت والبقالات وقريبا .. مراكز توزيع أخرى بجميع أنحاء جدة





[illegible]









## الحق بجنة الخلد ان شاء الله يا منصور الشجيري



المرحوم منصور الشجيري

**عجل الى بلدية البلد والدفاع المدني**

نحن اصحاب المحلات التجارية المقامة في خان سوق المجاور لشارع الاشراف جادة طلب منا تجديد عقد المحلات بالنظر الى قدم عمارتها فارجاء من بلدية البلد والدفاع المدني ارسال لجنة متخصصة للكشف عليها وتقرير مدى صلاحيتها مع الشكر

اصحاب المحلات التجارية جادة - سوق

## وزارة المعارف وهذه الفكرة

لقد انتبهت ان استبيان الذي عرض على جميع المدارس حتى يبدى كل مدرس رايه حيال ذلك النوع من طابع شركة (نسر) ولايمتلك ذلك الاستبيان فهداية الشركة حيث كانت تهدف الى تحسين انتاجها من الطابعات

ولكن لماذا لا يستعين من السبورات والطابعات بوسيلة اخرى ارى انها اكثر فائدة واقل ضررا من الطابعات وهي السبورات البيضاء التي يكتب عليها باقلام خاصة ملونة فتكون قد زالت الاسباب التي تضر بالدراس والتلاميذ ناهية غير الطابعات المتناثرة طوال النهار بين الهواء في الفصل .. اقتراح نرفعه الى وزارة المعارف التي لاتكون جديدا في تيسير الوسائل المريحة للتلميذ والمدرس على حد سواء ومن وراء القصد

سعيد باقرط

**ايها مدرسة الرحمانية هذه الحياة !**

الحياة .. من الحياة ؟

في مسرحها الخيري يلبس دور البداية ويمثل للامام الغديري النهاية الحياة مزخرفة بتقوى النكات وكل شيء فيها اشد صلتا الى نهاية ان تكون عليه البداية او المستشفى من نظافة ونظام باعتبارها مراكز صحية ترحب للراحمين بالغة وتوفر لهم الهدوء النفسي والراحة البدنية والشفاء من الـ

وفاة نواصل الحديث ان شاء الله

**نوف الزوري الطائف**

### مزيدا من الثانويات

**الشاملة**

طبقت وزارة المعارف منذ خمس سنوات نظام الثانوية الشاملة التي تعتمد على نظام الساعات كجربة في اول الوقت في المدن الكبيرة بالمملكة مثل مدينة الرياض وجدة ومكة المكرمة والدمام الا انها اثبتت نجاحا باهرا وارجوا ان تعمل وزارة المعارف على تعميم الثانويات الشاملة بفتح المزيد منها خاصة في المدن الكبيرة .. والثانوية الشاملة لها العديد من المزايا مثلا تعطى الطالب حرية في اختيار ميوله وحرية في اختيار عدد الساعات التي يرغبها في مختلف الاوقات تتناسب مع ظروفه اصف الى ذلك انها

### رسالة اليوم

لقد انتهت منشرة جريدة عكاظ الغراء في الصفحة الاخيرة من عددها رقم ٦٠٦٨ الموافق الاثنين ١٤٠٣/٢/٢٦ هـ

وذلك بخصوص صدور التوجيه السامي الكريم لجميع الوزارات والمصالح الحكومية والمختصين بظاهرة تخلف بعض موظفي أجهزة الدولة عن العمل في المواعيد المحددة للقيام الرسمي

ولاي رغب فان ظاهرة عدم التقيد بالقيام الرسمي في الأجهزة الحكومية تعتبر من الظواهر الخطيرة والتي تعد من العقبات الاساسية المؤثرة لسيرة خطط التنمية المطروحة في بلادنا

وهي لا يخلو بعض النتائج التي خرجت بها أحد البحوث من - معهد الإدارة العامة - بالرياض ، والمتعلقة بالانظام في الدوام الرسمي في الأجهزة الحكومية - وهي كما يلي :

١ - لقد تبين ان اوقات الدوام الرسمي في الأجهزة الحكومية مناسبة للاكثورية الموظفين

٢ - بلغت نسبة الموظفين المتأخرين في الوصول لعملهم ٧٥ ٪ من الموظفين

٣ - يشكلون ٧١ ٪ من المتأخرين ، ويصل على ارتفاع الموظفين غير المتكتمين في عملهم والذي لهم علاقة بالجمهور

٤ - وجدت تلك النتائج السلبية الى احصائية كبيرة غير متوقعة ظهرت في نهاية البحث توضح الاتي :

١ - بلغ اجمالي الوقت الضائع سنويا نتيجة عدم انتظام الموظفين بدوامهم الرسمي ٥٤.٦٠٨.٢٠٠ ساعة

٢ - بلغ متوسط عدد ساعات العمل الضائع سنويا للموظف الواحد ٤٧٠ ساعة عمل

٣ - وبكثافة حتمية لعدم انتظام الموظفين بالدوام الرسمي كانت هناك آثار اقتصادية يمكن تقديرها واشار غير

## المستقبل

تعطى للطلاب المتفوق فرصة في الحصول على الشهادة في خلال سنتين مع الفصل الصيفي وتعطى الطلاب حرية في اختيار المهن والتخصصات

لذا انشد المسؤولين بوزارة المعارف الى التوسع في تطبيق فكرة الثانوية الشاملة واتمنى ان يفتح العديد منها

سعود محمد الحمضي  
الرياض



د. الخويطر

## عكاظ تطرح هذه الفضية

امانة لعله يحكم ما ما عليه علي واجبه ووطنية وحتى نستطيع بالتعاون القضاء على هذه الظاهرة الخطيرة والتي تسري في الدوائر الحكومية

واحد من وراء القصد

سعيد محمد جار الله الملكي  
جامعة الملك عبدالعزيز بجدة  
كلية الاقتصاد والإدارة

## ماقلامهم

خلف بحر ازرق .. خلف اسواق لاتهدأ .. كان قرص الشمس يحرق ينزوي عن وجود له مرقا ..

ياقوت الليل .. ها انت تشرف مدينةنا .. وتكمل عينها بسواد صارخ على وجه من نور .. وترسم لوحة الظلام .. وعلى الصفحة تلتصق قطر برامه .. اعرف انها النجوم .. يا اهل المدينة .. يا صغارها .. يا كبارها .. يا تاجرها .. يا طابعها .. يا اصحاب دكاكينها .. يا ساكنيها .. يا ..

يا .. هاد حل الليل .. هاد البسني ثوبا اسود .. اعرف انه لون الحزن لديك .. ولكنه لون الليل .. حيث تضع الخطى .. حيث تسكن الانفس الخطيرة .. وتطلى الاجل انظار النور ..

اعرف ان بعض الافكار مجنونة .. وان

## آهائي وسطال

ضمد : مدينة ضمد التي تتبع منطقة جيزان في اسس الحاجة الى انشاء مركز للدفاع المدني والشرطة .. ومدرسة لتخفيف الفقر الكرم ومحكمة شرعية مع التوسع في زيادة عدد المدارس للبنين والبنات وعلى مختلف المراحل الدراسية .. كما امل الاهتمام بمقر ابو عريش التي أصبحت الآن اشبه ما تكون بمدينة السباق واه يوفق الجميع الى كل خير

عيسى جابر يحي

جيزان امارة جمل الجنوب

ايها : تقوم الظروف السعودية بجهود تستحق عليها الشكر كل ذلك يهدف الى راحة المسافر .. هذا الشهادة ليست من عدى ولكنها شهادة من جميع الذين يتعاملون مع السعودية .. لدى ملاحظة اقدمها للجهة المعنية علما تجد القبول بحيدا او تكون هناك خدمة بسيطة تقدم للمرأة المسافرة بدون مرهم بحيث تجلس في المكان المناسب لها والذي يبعدها عن أي مضايقة واه يوفق الجميع

ينبع : ابها المدينة الرحمانية مدرسة وضوى بمدينة يبع تقع على شارع المطر في عمارة مستجدة وبالنظر الى عدم ملائمة الموقع الحالي حيث تكثر حوادث الدهس كل من بينها الحادث الذي وقع يوم ١٤٠٣/٢/٦ هـ فالجاء وضع جدي مرور امام المدرسة المذكورة لينظم حركة المرور واذا تعذر ذلك فليس اقل من ان توضع محطات اصطفاية عليها تخفف من الحوادث التي تسببها المنطقة مع الشكر

سليمان مطير الجهني

## أبي .. أيتها الليل

اللبل لرايتي صدفه .. اعرف اننا ادنا رؤيتك الليل .. ولكنه ليل غريب حل .. احس فيه بكل ساق نفسي بدا يتجزأ ويتضاعف ومن خلال مدى النظر كانت الافكار تتسلق اقصانا مائة .. ويريق الاعين ما هو الا انعكاس لاشعة القمر البارد .. في جو مغمض بالظلام .. تسلفت حجرة ضمنية في غاية صامتة .. تولد الرغبة في النفس وتوحى باحلام طفل صغير .. من حياة حلة حول القمر .. لون غريب احسها بمعاينة لامتداد لون غريب ليس لها مؤنس .. وحركة بطيئة تمتع فيها الارادة والقوة .. على تلك الصخرة استقلت على ظهري واخذت احملي في هذا الفضاء الظلم .. رشة تنناهي بعض حين لول النظر وتسمت باردة تشعب فراغ النفس .. طالت اللحظات وامنت على خريطة الزمن

ومعها احسست العيان بان الاحقاد ليس لها حدود .. ومع نهاية كل الاوقات لايت اقبل بان الليل شعور واحساس عميق .. وان الليل هو الليل ..

حامد هداية الله الصمداني

من يساعد هذه السيدة ؟

انا سيدة رملة ولم لعدة اطفال ارجو في مساعده اهل الخير حيث انني قمت ببناء مسكن لهم وقد تبقى علينا عملية الدهان وفرش غرف الاطفال .. فارجاء من اهل الخير مساعدتي كل قدر استطاعته مع الشكر

سعاد جدة

## التواضع من صفات المؤمنين

تفرق الحياة بكل مايقع فيها من افراح واحزان وتفرق بكل مايقع فيها من سعادة وشقاء قد تسعد لسعادة الآخرين ويؤثر لآثارهم عندما ترضى مايسر ولو انه لاينبغي فانه ينشرح صدرك لانه مازال بالحياء من يفعل الخير ولكنت تحزن عندما ترى ان هناك من يسعى الى الآخرين كثيرا من تراكم وتعتقد انهم في اوج الكمال ولكن مايتبين ان تتفكر فتركهم لهم عند اكتشافك بانهم لا يحملون الا الشخصية الشكلية فقط .. تودهم يتفكرون الى الآخرين نظرة الاحترام يأخذهم الغرور والكبرياء وعندما تنقص اخبارهم تجدهم كانوا ناشلين في يوم من الايام او لديهم نقص في حياتهم ويبدو ان يعوضوا ان يخطوا ذلك النقص الحاصل فيهم بهذا السوء

وليس جميع الناس بهذا الاسلوب فقد ترى شخصا لآثاره انتباهك ولكن سرعان ما تشدد اليه علاقة وجهه وحبه لآخرين وتقانيه في اداء واجبه وعند حاجته معه او ملائحته لا تعرف انه يتصف بصفات الرجولة فهو متواضع عزيز النفس غيب الكلام يسعد الآخرين ويحاول ان يعيدهم بساعد اهتمامه يحترم الصغير ويكره الكبير الاسلام حقا على التعاون حشا على التواضع وحسن الخلق امرنا ان نعمل الخير في مستحقه ولكن هناك من يتجاهل هذه الامور فما اجل الحياة التي يسودها روح التعاون والاخاء وما اعظم ان نرسم الابتسامة في وجه الآخرين

صالح مطر الغامدي  
البلخه - العباسي

# فرصة لا تعوض

## مجانا

### جمجوم فورموست Jamjoom Foremost

كامل الذمم

كامل الذمم

**اشترى علبتين زبادي حجم كبير على علبه حليب ١/٤ لتر مجانا**

**Buy 2 Yoghurt 450 gr. And Get 1/4 Liter Milk FREE!**

**LIMITED OFFER**

**هذا العرض محدود**

**اشترى منتجاتنا الفاخرة ولا ترض عنها بديلا**

**جمجوم فورموست Jamjoom Foremost**

**افضل منتجات الحليب ومشتقاته**

**حليب جمجوم فورموست غذاء كامل لكل أفراد العائلة**

## مشكلة هذا السائل

يبلغ من العمر ١٤ سنة يتم الاب ومصابا بشلل في رجله اليسرى الامر الذي اثر على المص وعاقبه عن مواصلة دراسته .. التقارير الطبية تفيد بإمكانية علاجه في الولايات المتحدة الامريكية ولكن عدم استطاعة والده التحمل تكاليف العلاج حال دون ذلك

فارجاء من وزارة الصحة ومن اهل الخير مساعدته عسى ان يكتب الله له عجل الشفاء

المحرر : علفيا عن طريق الزميل محمد مخدوم الذي يعمل بهذه الجريدة

عكافة المعلومات يمكن الحصول

## الطبيب على شباها فقه

كثيرا ما نسمع ونرصد في بعض الاحيان هذا المثل ولكننا لانكاد نفع فيه دون علم منا ولا نزال نرده ونحن نعلمه بل قد يتقلب ويصبح صفة لاندري بها .. ان ما يجهل انشاق في هذا المضمار كيفية ربط العلاقة بالآخرين ما نعاشر من البشر .. وهنا نقف امامنا تساؤلات من نعاشر ومن نخشاه من الاصداقاء وسامو الفرق بين المعارف والاصداقاء وهل نثق بهذا وذلك ام ان هناك شروما يجب ان تتوفر في من نولينا لثقتنا ومحبتنا واخلاصنا بحيث يكون صورة مشرفة لنا وبالعكس

كل هذه التساؤلات وغيرها تجعلنا نقف موقف حيرة من الاجابة عليها وبعد ما نعرف ومن خلال الخبرة نقول ان من اعظم الفطائل الثقة بالناس والاستئصال الى الاصداقاء فان اشد الاعداء الصديق المنقلب عدوا لانه قد اطاع على سرراير الشخص وكل ما يخفيه عن الغير فلا يجب ان نعاشر من لامل في ولاشرف له وكما يقال اجعل اصدقاءك الانكباء لسوءتيك الخارجية واجعل الاغبياء لحاجتك الخاصة حتى لا يملوا بأسرارك وكما حذروا من تعاشره وتصافقه وادرس ظاهره وباطنه قبل ان تتعمق معه والا فند تقع في ضحية هذا المثل (الطبيب على شباها فقه) .. فالأخبار كثيرين والاشرار يمثلون مكانة بارزة فيهم

**أقوال**

- من لم يصبر على العلم في اول حياته صير على اللذ حتى مات
- ان الاستقامة بالعلم في الوقت الذي يجب فيه الاحتياج قد تجعل الناس جبناء
- قبل ان تغلب بالعلمه اسأل نفسك لاي اغراض تستخدمها
- عندما نأول ان تكشف حقيقة نفوسنا للآخرين نركب جهنا بهذه الحقيقة
- الباطل يسرى الناس حتى انهم يمجونه فلذا تعصت عقولهم لمكانه اعرضا عه حتى انهم يبالغون بالثقة بغير الناس حتى انهم ليكرهون فلذا صلت نفوسهم تلقوا به

هيفاء صالح جدة

## الحل السابق

**أقوى**

- ١ - فيلم عربي قديم
- ٢ - أغنية شهيرة لفهد بلان
- ٣ - يساوي ( بالانجليزية )
- ٤ - معكوسة ( من رجال الدين المسيحي )
- ٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ١١ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٢٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٣٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٤٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٥٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٦٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٧٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٨٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٠ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩١ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٢ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٣ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٤ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٥ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٦ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٧ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٨ - معكوسة ( معكوسة )
- ٩٩ - معكوسة ( معكوسة )
- ١٠٠ - معكوسة ( معكوسة )

**الطبقات**

- ١ - من أمراض العيون
- ٢ - من أمراض العيون
- ٣ - من أمراض العيون
- ٤ - من أمراض العيون
- ٥ - من أمراض العيون
- ٦ - من أمراض العيون
- ٧ - من أمراض العيون
- ٨ - من أمراض العيون
- ٩ - من أمراض العيون
- ١٠ - من أمراض العيون
- ١١ - من أمراض العيون
- ١٢ - من أمراض العيون
- ١٣ - من أمراض العيون
- ١٤ - من أمراض العيون
- ١٥ - من أمراض العيون
- ١٦ - من أمراض العيون
- ١٧ - من أمراض العيون
- ١٨ - من أمراض العيون
- ١٩ - من أمراض العيون
- ٢٠ - من أمراض العيون
- ٢١ - من أمراض العيون
- ٢٢ - من أمراض العيون
- ٢٣ - من أمراض العيون
- ٢٤ - من أمراض العيون
- ٢٥ - من أمراض العيون
- ٢٦ - من أمراض العيون
- ٢٧ - من أمراض العيون
- ٢٨ - من أمراض العيون
- ٢٩ - من أمراض العيون
- ٣٠ - من أمراض العيون
- ٣١ - من أمراض العيون
- ٣٢ - من أمراض العيون
- ٣٣ - من أمراض العيون
- ٣٤ - من أمراض العيون
- ٣٥ - من أمراض العيون
- ٣٦ - من أمراض العيون
- ٣٧ - من أمراض العيون
- ٣٨ - من أمراض العيون
- ٣٩ - من أمراض العيون
- ٤٠ - من أمراض العيون
- ٤١ - من أمراض العيون
- ٤٢ - من أمراض العيون
- ٤٣ - من أمراض العيون
- ٤٤ - من أمراض العيون
- ٤٥ - من أمراض العيون
- ٤٦ - من أمراض العيون
- ٤٧ - من أمراض العيون
- ٤٨ - من أمراض العيون
- ٤٩ - من أمراض العيون
- ٥٠ - من أمراض العيون
- ٥١ - من أمراض العيون
- ٥٢ - من أمراض العيون
- ٥٣ - من أمراض العيون
- ٥٤ - من أمراض العيون
- ٥٥ - من أمراض العيون
- ٥٦ - من أمراض العيون
- ٥٧ - من أمراض العيون
- ٥٨ - من أمراض العيون
- ٥٩ - من أمراض العيون
- ٦٠ - من أمراض العيون
- ٦١ - من أمراض العيون
- ٦٢ - من أمراض العيون
- ٦٣ - من أمراض العيون
- ٦٤ - من أمراض العيون
- ٦٥ - من أمراض العيون
- ٦٦ - من أمراض العيون
- ٦٧ - من أمراض العيون
- ٦٨ - من أمراض العيون
- ٦٩ - من أمراض العيون
- ٧٠ - من أمراض العيون
- ٧١ - من أمراض العيون
- ٧٢ - من أمراض العيون
- ٧٣ - من أمراض العيون
- ٧٤ - من أمراض العيون
- ٧٥ - من أمراض العيون
- ٧٦ - من أمراض العيون
- ٧٧ - من أمراض العيون
- ٧٨ - من أمراض العيون
- ٧٩ - من أمراض العيون
- ٨٠ - من أمراض العيون
- ٨١ - من أمراض العيون
- ٨٢ - من أمراض العيون
- ٨٣ - من أمراض العيون
- ٨٤ - من أمراض العيون
- ٨٥ - من أمراض العيون
- ٨٦ - من أمراض العيون
- ٨٧ - من أمراض العيون
- ٨٨ - من أمراض العيون
- ٨٩ - من أمراض العيون
- ٩٠ - من أمراض العيون
- ٩١ - من أمراض العيون
- ٩٢ - من أمراض العيون
- ٩٣ - من أمراض العيون
- ٩٤ - من أمراض العيون
- ٩٥ - من أمراض العيون
- ٩٦ - من أمراض العيون
- ٩٧ - من أمراض العيون
- ٩٨ - من أمراض العيون
- ٩٩ - من أمراض العيون
- ١٠٠ - من أمراض العيون







طارق عبد الحكيم عبد القادر حلواني غانم الصالح محمد صبحي

## القدس طارق عبد الحكيم وعبد القادر

توطئة للاغنية الفلسطينية للقدس  
العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية...  
التي تتركز على التضامن الفلسطيني للإنسان...  
العربي... التأكيد على التضامن والاحسان...  
الطروحات الثقافية المتمثلة بالثقافة مع...  
مخططات الحضارة الموسيقية العربية...  
والرجوع الى مظاهر الموروث الموسيقي...  
العربية... الاغنية القومية المركزية التي...  
تمتلك قدرات الشانل والنشر على امتداد...  
مساحة الوطن العربي... اعتماد صبحي...  
ادائية معبر عن الحب القوي...  
التعريف بالروايات الأدبية الشابة...  
كانت هذه الخطوات العريضة للدعوة التي...  
يقدمها ادارة مهرجان الاغنية القومية...  
الفلسطينية للول العربية التي ستشارك في

كعادتها كل عام بدأت اذاعة جدة الاعداد...  
والتحضير لسباقات شهر رمضان المبارك...  
الاذاعية قبل وقت كاف من موعدها...  
والعرف ان اذاعة البرنامج الثاني تمتاز...  
تقديم سباقين... يومية... خلال شهر...  
بمخاض الليل... الاذاعة خصصت للبرامج...  
وتتناول ابرز الاحداث التاريخية الاسلامية...  
والواقف الاسلامية المشرفة التي وقها...  
المسلمون الاوائل في مناسبات مختلفة...  
والسابقة ذات شقين

## سؤال بري

الفن... سؤال: ماهو المقصود بتحييل...  
جواب: في الواقع لا يوجد شيطان...  
لكن... شيطان الفن هو عقل الانسان...  
الخالق... او في الحقيقة نقطة سحرية من...  
عقله لا تتكون من فراغ ولكنها تخبى في...  
تكوينها تكوين امراض الحساسية الشائعة في...  
زمننا... قد لا يتبين التحليل مع المرض ان...  
تأكيد مصدر حساسيته لا يفي الا بالاحاطة...  
المرض نفسه فقد يكتشف ان حساسيته...  
مصدرها تجمع عدة مصادر او عدة مواد...  
تتلقى بالصدفة فتثير الازفة وقد لا يكتشف...  
ذلك ابدا... هذا المبدأ في الفن... المبدأ...  
من طائفة الماني... من طائفة التاريخ المتشعب...  
المتعدد الدروب... دروب متداخلة متشابكة...  
تتلقى في لحظة ما داخل عقل مفكر الاصول...  
تتمدد الشراة او لحظة الحساسية تسببها...  
لفرد غروبها او لفرد بعثتها امام نوا...  
مفاهيمها لحظة حضور الشيطان... شيطان...  
الفن... وما من شيطان الا هذا الانسان...  
هذا العقل الذي انشأ في السر الاكبر

# دعوة مفتوحة من الإذاعة للكتاب والأدباء للمشاركة في مسابقة روضات الإبداعية



حسين العسكري

## المواقف على مسجلين

في الرياض  
تلت المحيرة  
العلماء للتلفزيون  
قسم اجازة  
النصوص الدرامية  
تلت نصوص اربعة  
اعمال محلية تقدمت  
بها مؤسسة الكتب  
(هنا السعدي)  
اجيز منها اثنتان  
واعلن عن الباقي

## حسام الدين في غلبة

بعد انتهاء عرض مسرحية... يسونتها...  
الكبار... بطولة خالد القيس ومها عادل...  
ومريم الفضبان وعلي الفديوي واخراج حسين...  
الصالح يستعد المسرح الاممي الكويتي الى...  
تقديم مسرحيتين جديدتين في الشهر المقبل...  
الاول وسبق الاطلاق عنها وهي بعنوان...  
حسن الصالح... والثانية مسرحية...  
بعنوان... حسام الدين في غلبة الثعالب... وهي...  
خاصة بالاطفال تكيف احمد وضوان واخراج...  
حسن الصالح... من جهة اخرى صور التلفزيون الكويتي...  
مسرحية... يسونتها الكبار... وستعرض...  
المسرحية قريباً في جميع محطات التلفزيون...  
التلفزيون

## سلامة العبدالله

بعد عودته من رحلة فنية الى الكويت انتهى...  
خلالها بعض الاعمال الفنية المتقدمة...  
سبل الفنان سلامة العبدالله هذا الاوسع...  
اغنية جديدة بعنوان... لا تتفرج... وهي من...  
الحانة وكلمات الشاعر الفخاني الرقيق طلال...  
السيد وقرينا سيتم تسجيلها للاذاعة...  
والتلفزيون

## السامري والخماري في حفل جمعية الدعام



فرقة الافراح



فرقة الدارة والسامري

## وظائف خالوية

تعلم  
مؤسسة... للصحافة والنشر  
عن الوظائف الشاغرة التالية للعمل بكافة فروعها بالمملكة:

مدير مكتب توزيع  
يشترط خبرة وشوكل عالي وخبرة سابقة في هذا المجال  
مدير مكتب توزيع  
مؤهل متوطر أو خبرة سابقة وإهارة القراءة والكتابة  
موزع اشتراكات سائون  
يشترط إهارة القراءة والكتابة ويفضل من له خبرة سابقة

جميع الوظائف الأفضلية لمن له خبرات سابقة في مجال التوزيع من السعوديين او من يحملون اقامات نظامية قابلة للتحويل  
ترسل الطلبات باسم / مدير عام التوزيع ويرفد بها صورة المؤهل وشهادة الخبرة السابقة على صندوق بريد رقم ١٥٠٨ جدة

# أبو مسامح.. المسكول الأول عن سقوط "المهمومومون" من إمبراطورية ميم.. كانت انطلاقتي الأولى في دروب السينما



محمود ياسين

## لقاء

عبد اللطيف عبد الواحد

القاهرة مكتب عكاظ

واسر كثيرا عندما اخرج نتيجة او درس...  
يقعني من كل نقد... وعن ادوارها...  
الكوميديا قالت في الواقع لم امل سوى فيلم...  
واحد كوميدي هو... خلف اسوار الجامعة...  
ولكن هذا لا يعني انني لا استطيع تمثيل...  
الادوار الكوميديا...  
وعن رأيها في احسن ممثل تراجح للاشتراك...  
معها في التمثيل قالت: ارجو انهم جميعا لان...  
علاقتي مع الجميع جيدة... وعن سررتكيز...  
نشاطها في الفترة الاخيرة على التلفزيون...  
قالت... انا اعتبر التلفزيون هو مدرستي...  
الاول منذ طفولتي... وقد عدت اليه في...  
الفترة الاخيرة لان النيل الوحيد للسينما...  
واعترف بانني اشعر بانني اضعي واشبع...  
ويجدي الفني اكثر من السينما وقربني الى...  
أكبر مساحة جماهيرية يلجأ بها كل فنان...  
وعن دورها في اختيار الاعمال التي تقدمها...  
قالت... في بداية ظهوري لم تكن اهتم...  
باختيار الادوار حيث انني كنت في مرحلة...  
ساسة للانتشار والتواجد باستمرار امام...  
الجمهور وبعد ان مررت بهذه المرحلة...  
اصبحت الان ادق كثيرا قبول مؤامرتي على...  
اي عمل جديد واصبحت اتمتع في نوعية...  
الادوار التي لعبها... وازدادت الى جانب...  
انني اتبع سياسة التوزيع في ادوارتي...  
فبعد ان كنت سبينة ادوار معينة للفتاة...  
الشابة الواقعة المظلة على الحياة...  
بصور الام في مسلسل... اه يامين... واصل...  
الان في مسلسل جديد اسمه... اشار قبل...  
الحب احبنا... وفي سوف اؤدي ثلاثة ادوار...  
لثلاث مراحل من حياة المرأة الفتاة...  
المراهقة ثم الزوجة قائم... وعن الدور الذي...  
كانت تسمى لو انها قامت به قالت... دور...  
فيلم... دعاء الكروان... ودور المظلة الفرنسية...  
ماري فرانس ليزي في فيلم الرغبة المدمرة...  
وعن عدد الافلام التي مثلتها قالت...  
حوالي ٢٥ فيلما و٢٧ مسلسلا في سؤال عن...  
اخر اخبارها الفنية قالت... وقعت مؤخرا...  
عقد للعمل في فيلم سينمائي مصري سوداني...  
مشترك بعنوان... رحلة عيسى... وهو يحكي...  
قصة التكامل المصري السوداني... واقوم...  
الان بتصوير اول تجربة لي في التمثيل باللهجة...  
البشرية في مسلسل من انتاج التلفزيون...  
الاردني وهو بعنوان... عاصيب... كذلك...  
سافرت الى الاردن قريبا لاستئناف تصوير...  
فيلم... الفزاح الحب احبنا...  
وعن اصح الافلام والمسابقات التي تعثر...  
بها قالت ليل محادة في اعتقادي ان معظمها...  
كان ناجحا وان كنت اعثر بطيما اميرالطورية...  
محمود عبد العزيز ومحمود ياسين والمفتوحاتي...  
مع علي الحجار... والغالب صوت شغاف...  
تقسم ومن المسلسلات التلفزيونية اه يامين...  
واذاعيا مسلسل... طريق السراب...  
واحد مرة الى مبادات به الحديث معها...  
هل لديك الاستعداد لتكرار تجربة التمثيل...  
باللهجة السعودية... لمصلح وتقول...  
طبعاً ليس لدي اي مانع لمعاودة التجربة مرة...  
اخرى ولكن بعيدا عن علم ابوسامح...  
وانتظر لثاني منها بعد ان وجهتها لشغود...  
مرة اخرى الى هجرتها السنين ضد...  
ابوسامح وسامحونا

## تعلم

مؤسسة... للصحافة والنشر

عن تغيير ارقام التليفونات الخاصة  
بسنترال المؤسسة اعتباراً من يوم السبت  
الموافق ٨/٤/١٤٠٣ هـ حسب البيان التالي:

الرقم القديم	الرقم الجديد
٦٦٠٥٠٣٦	٦٧٢٥٠٧٨
٦٦٥٢٢٩٦	٦٧٢٨٥٩٦
٦٦٠٥١١٢	٦٧٢٥٤١٢
٦٦٠٥٠٦٠	٦٧٢٣٠٤٠
٦٦٠٥٠٦٦	٦٧٢٤٥٦٦
٦٦٠٥٠٤٤	٦٧٢٣٠٤٧
٦٦٠٥٠٥٨	٦٧٢٥٠٤٥
٦٦٥٩٦٥٥	٦٧٢٤٢٧٧
٦٦٥٩٦٦٦	٦٧٢٤٦٤٤
٦٦٠٥٠١٧	٦٧٢٨١١٧

وبالنسبة للرقم ٦٧٢٢٦٣٠ لم يتغير  
الخطوط

هكذا منه الأصل







□ في أجمل وأقوى مباريات الدوري :

## □ الهلال يكسب الاتحاد في لقاء الأهداف الثمانية

### □ هجوم الاتحاد يسجل الأهداف والوسط والدفاع

### يعلمون الاستسلام

تحليل  
صالح العمودي

أحمد سالم .. وهذا الهدف يتحمه خط الدفاع بكامله لعدم قدرة أي مدافع على تخليص الكرة سواء من قدم القحطاني أو من قدم الهذلول ..

□ لم يهدأ الهلاليون بعد تسجيلهم هدف التعادل بل استمروا في تنظيم الهجمات الواحدة تلو الأخرى في حين اعتمد الاتحاديون على الكرات المرتدة والضربات الركنية السهلة التي كان يتفادها عيسى حمدان أرضية لا يستفاد منها كما يجب ..

□ وسط الاتحاد في الشوط الأول كان سلبيا للغاية ولم يقدم عثمان مرزوق شيئا لأصابته فاحسن ديسلفا عندما قام بتغييره في الدقيقة ٢٨ ليُدخل الخطيب

الهلالي معلنة هدف الاتحاد الأول .. وبالتالي اشغال قنبل الحساس مبكرا .. على غير عادة مباريات الدوري في الأسابيع الماضية ..

● الهدف المبكر اضفى على أداء الفريقين مسحة واضحة من الجمال الكروي بجانب بث السرعة في تحركات اللاعبين وتعاملهم مع الكرة ، وكان الهلال أكثر تسرعا في تنظيم الهجمات وبقرة عن طريق الجناحين منصور بشير وعادل عبد الرحيم املا في التعادل الذي تحقق في الدقيقة التاسعة منذ بداية الشوط عن طريق القحطاني الذي تقدم بالكرة نحو الرمي الاتحادي في خطر راسي ويتخطى بكل سهولة عثمان والصبيحي ويمررها لعبدالله الهذلول وهذا الأخير وجد الفرصة متاحة لمراوغة بقية المدافعين ومن ثم تسديد الكرة في حلق الرمي الاتحادي في محاولة يائسة من

أكد الاتحاد والهلال بالأس ان مستوى الكرة السعودية لا يزال بخير .. وأن القفلة الرياضية تسير في اتجاهها الصحيح رغم كل ما يقال عنها .. ورغم اتهامها بالسلبية وعدم القدرة على مجازاة المستوى المتطور في الدول الأخرى .. فالعطاء الذي قدمه الفريقان بالأس على ملعب رعية الشباب بجدة فلق حد التصور وتخطى حدود التوقعات .. فقدموا لجمهور الكرة أجمل وأقوى مباراة في الدوري الممتاز الحالي ..

بازيد في الوسط .. جمال فرحان حمود القرني .. عيسى حمدان في الهجوم ..

● مثل الهلال : في حراسة الرمي ابراهيم اليوسف ، في الدفاع صالح النعيمي ، البيشي ، الشعبي ، سلطان مهنا .. في الشوط الأول لصالح الاتحاد .. وعموما خرج الاتحاديون وعلامات الرضا بادية على وجوههم لأن فريقهم عكس الصورة الهزيلة التي قدمها في المباريات الماضية رغم أنه لم يوفق في تحقيق الفوز حتى النهاية بسبب سلبية الوسط وأرهاب الدفاع ..

● ضربة البداية كانت لصالح الاتحاد بين قدمي جمال فرحان وحمود وهجمة منسقة في الدقيقة الأولى ينطلق فيها الحمدان على الخط الجانبي ويتخطى الظهير الهلال الأيسر ، ويرفع الكرة جميلة أمام الرمي تسقط من يد ابراهيم اليوسف لتجد قدم جمال فرحان ، المتابع ، فيسدها ، ذقبة ، تنفجر في قلب الرمي

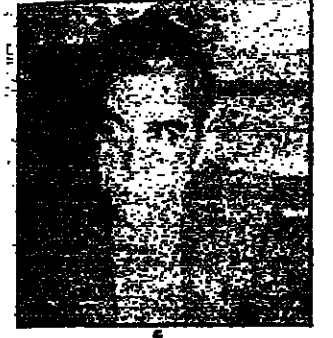
### النصر يخسر أمام الشباب ١/٠

● عكاظ .. الرياض .. على ملعب رعية الشباب بالملز ضمن مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم في اسبوعه السادس .. استطاع فريق الشباب ان يحقق أول فوزه في هذا الدوري بنتيجة ١/٠ صفر على فريق النصر الذي تلقى هو الآخر أول هزيمة له في الدوري .. ظهرت المباراة بصورة جيدة من الفريقين خاصة الشباب الذي استغل مهارات مهاجميه في اطلاق الدفاع التصراوي طوال المباراة .. تفاصيل أكثر في الطبعة (الثانية)



الفرحان ينطلق فرحا بعد تسجيله الهدف الأول

شبهتهم للتسجيل نتيجة الاستسلام الاتحادي الكامل .. فبعد دخول الجربوع بدلا من القحطاني أي في الدقيقة (١) حاصر الهلاليون وسط دفاع الاتحاد داخل منطقة جزاءهم .. وأثريكة أمام الرمي نقلت الكرة من يد أحمد سالم ولا تجد من عاجلها بقوة في حلق الرمي .. مسجلا هدفا خامسا للهلال .. يتوج به هذا النصر الفجائي بعد الشوط الأول وينتصف الشوط الثاني .. بعدها بدقيقتين يعلن الشعار نهاية اللقاء الكبير بين العملاقين ويسدل الستار على أروع لقاءات الدوري حتى الآن ..



رئيس  
الاهلي المصري في جده  
يؤور الملكة حليا الكاظمي صالح سليم رئيس النادي الاهلي المصري في زيارة صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل وفد الذي منسوب عكاظ بالكاظمي صالح وصاحبه في مستويات الكرة الخليجية والمصرية والعربية والمشروعات التي في رأسه ويؤور تفهدها في النادي الاهلي الكاظمي صالح محل حفوة الوسط الرياضي ( اللقاء سينتشر قريبا )

● لم يباس الهلاليون بل زادهم هدف الاتحاد الثالث حساسا وقوة لتكرار المحاولة مرة ثانية وثالثة وباستمرار وساعدهم على ذلك انعدام تواجد خط الوسط الاتحادي في هذا الشوط واصبحت منطقة المناورة ملكا للهلاليين وتحت سيطرتهم .. فتجدد الأمل مرة أخرى ..

● وبناء على توجيهات كويلا فقد ركز الفريق هجماته عن طريق ظهير الاتحاد عيسى حمدان الذي أرمته الهجمات المتتالية وعادته آلام الاصابة السابقة ..

● في الدقيقة ٢٩ سجل القحطاني هدف التعادل الثالث للهلال من كرة وصلت داخل منطقة الجزاء بعيدا عن رمي الاتحاد بيضعة ياربات فيصوب الكرة مباشرة على

● وجهه اليسرى لهجوم الهلال شهدت بروز عادل عبد الرحيم في منتصف هذا الشوط فتصرف كويلا بذكاء فخرج عادل وادخل منصور الرحمة الذي جاء نزوله د رحمة ، للهلاليين .. فسجل بعد دخوله بدقيقتين هدف الهلال الرابع في الدقيقة ٢٨ من كرة قوية جدا سددها من مسافة بعيدة بعد ان وجد الفرصة متاحة للتسديد وبسهولة لعدم تصدي مدافعي الاتحاد أو مشاركته في الكرة رغم وقوفهم بجانبه .. هذا بالإضافة الى خروج أحمد سالم من مرماه وكان مخطئا في ذلك حيث جعل إمكانية صدده للكرة شيئا مستحيلا ..

● زاد ضغط الهلاليين وانفتحت

دورة رياضية متقدمة ( لسكرييري ) الاتحادات

عبدالله حسين - مكة المكرمة :

انطلاقا من مبدأ التعاون المشترك بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجهات ذات العلاقة الوطيدة بقطاع الشباب ممثلة في كلية التربية قسم التربية الرياضية جامعة أم القرى .. حيث تقوم الرئاسة ضمن خفتها للعام الحال المعتمدة من سمو الرئيس العام لرعاية الشباب باقامة بعض الدورات التدريبية فيما يخدم اعداد الكوادر الوطنية المتخصصة في مختلف المجالات الشبابية والرياضية .. فقد طلب مدير ادارة الاعداد والتدريب بالنيابة برئاسة الاستاذ محمد حسين البرويش من الدكتور محمود اسد ام عيد كلية التربية بجامعة أم القرى التعاون في برامج الدورة التدريبية المتقدمة في التنظيم والادارة لسكرييري الاتحادات الرياضية .. ومديري الفرق بالاندية

كتب: قدوة التجارة والتجارة

● مستودعات جاهزة للبيع .  
● أراضي مستودعات جاهزة للبيع .  
● أراضي مساحات مختلفة للإيجار/أو البيع  
للمراجعة والاستفسار يرجى الاتصال بهاتف

٢٥٢٨٩٥ ٢٥٢٨٩١ جده

للبيع  
معدات إفسائية

● خدات مركزية \* ضاغطات هواء كبريتير  
● رافعات بمشرفة \* قلابات  
● صاعد لمل المضاع \* سقالات

الاتصال .. بمستر دوج كامرون  
جدة هاتف ٦٨٢٢٢٧٣ - ص ٢٦٤٤ جدة

الخياط النسائي  
للجامة

٦٥١-٥٧٣  
جدة

# سوني SONY

## الأفضل والأوفر سعراً ..

إن جهاز سوني بيتاماكس SL-T6ME هو آخر ماوصل إلى المملكة من مميزات التكنولوجيا الحديثة فهو يعمل بنظامي پال وسيكام وموثوق به لروعة تصميمه وسهولة استعماله .

إن نظامه للتعبئة الامامية يمكنك من وضبه بين الرفوف الضيقة لتوفير المساحة

وجهاز الاسلكي للتحكم عن بعد والذي يعمل بالاشعة تحت الحمراء يؤمن لك سيطرة تامة على البرنامج الذي تشاهده .

التسجيل بلمسة اصبع ، البحث عن الصورة وحتى توقيفها ساعه ماضاء ، والصورة الواضحة النقية كلها متوفرة في جهاز سوني بيتاماكس SL-T6ME الجديد .

إضافة إلى كل ما ذكر عن الـ SL-T6ME يبقى شيء واحد يشيرونه ويؤكد انه - سونه -

# سوني

## بيتاماكس ذات التعبئة الامامية .

**جديد سوني**

جهاز سوني بيتاماكس T6 بهكذا سعر يعطيك ما لا يستطيع اعطائه أي جهاز فيديو آخر .

متوفر لدى كافة موزعي سوني المحترفين .

جدة : ٦٥٢٧٩٨ - ٦٥٢٧٩٨  
الرياض : ٤٦٤٩١٣٧  
الخبر : ٨٦٤٤٦٧٨

MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT  
المؤسسة الالكترونية الحديثة



في دوري الخليج للسلة :

# أحد يخسر أمام العربي وبراون

حسن الطلحي - جدة :

خسر أحد أول لقاء له في بطولة الخليج لكرة السلة من زميله العربي القطري بـ ٨٩/٩٧ بعد مباراة خلت أي لحه فيه تذكر إلا في الدقائق الخمس الأخيرة من كل شوط فقط وربما يعود ذلك إلى غياب النجوم الذين لم يشاركوا في هذا اللقاء فاحد تأخر غياب نجومه والفريق الضيف أو بالأحرى معظم الفرق الخليجية المشاركة في هذه البطولات تعتمد كلياً على اللاعب الاجنبي . ففريق براون الذي لعب أمام أحد لم ياتي أي صعبه في تسجيل الاسكرات متى نشاء لطلحي يبارح وشباب أحد لم يكونوا في مستواهم المعروف فاجتاز المباراة ومضى بدايتها أقل من المتوسط واستطاع عربي قطر أن يصل منذ بداية المباراة بالنقطة إلى ٥٠/٥٠ ساعده في ذلك تفكك الدفاع الاحدي وسوء التهديد من خارج المنطقة لكن سرعان ما عاد الشرطي والحسن إلى اللعب رجل لرجل مع زميلي ليحاصل الشرطي النتيجة ٥٠/٥٠ بعد ان كسب فابل شوت في الاسكر الثاني كان هذا اول تعامل للفرقتين

في الرابع دقائق الأول من المباراة ليعيد براون اللاعب الذي لم يجد أي منافس في التقاط الكرات العالية مرة والمطابقة والتكامل مرة أخرى ساعده في ذلك الدفاع المائل الذي أقامه فريق أحد لتصل النتيجة إلى ١٥/٢٢ لصالح العربي الذي استمر في تقدمه دون أي عشاء بفضل عودة ريكي في الدفاع والهجوم والذي وفق كثيراً في هذه المباراة فالشرطي حاول والمولد ظهر في هذا الشوط بمستوى غير راض فلم يطلع في التسجيل لا من خارج المنطقة او بالدخول ورغم ذلك نشط أحد في الأربع دقائق الأخيرة من الشوط وحاول تقديس النتيجة وفق في ذلك لحد ما لينتهي الشوط الأول بـ ٣٣/٤١ لصالح عربي قطر . وفي الشوط الثاني نزل الفريقان بنفس الحساس الذي طغى على نهاية الشوط الأول ولكن لقوة وتماسك الدفاع العربي اكتفى أحد بالتسجيل من خارج المنطقة بينما وفق العربي في التسجيل من الهجمات المرتدة فوصلت النتيجة ٥٢/٧٧ فازعج ذلك مدرب أحد وحاول ان يصل شيئاً ولكن لعدم وجود الاحتياط

الجاهز وانفتحت الفرق إلى النجوم جعله يقف مكتفٍ اليدين فالشرطي في هذا الشوط لم يكن على قدر كافٍ من التعاون مع زميله المولد رغم ان الفرص اتاحت للشرطي أكثر من مرة للعب الهجمات المرتدة للمولد الذي كان مجرد آلة تبحث عن الكرة . والسبب بطبيعة الحال عند الإدارة الاحدية ؟ وكان منظر أحد لانساف سيئا ولم يكن أيضا الفريق العربي افضل منه ولو شاركه معاذ والاير . لكسب أحد النتيجة . حاول أحد في الدقائق الأخيرة من المباراة ان يصل شيئاً ولكن الوقت لم يسعفه رغم تشجيع الجماهير التي ملأت الصالة لينتهي الحكم المباراة لصالح العربي بـ ٩٧/٨٩ . لعب أحد على امل خروج براون بخسعة اخطاء شخصية فاجتازهم بتسجيل الاسكرات . لعب أحد بسعة لا يصبى فقط على مدار الشوطين . شارك من النجوم المبرزين من أحد عبدالعزیز الشرطي والمولد فقط .

## اتحاد الدرجات يعتمد اعضاء اللجان الفرعية

ادريس علي أحمد - مكة المكرمة :

وافق الاتحاد العربي السعودي للدرجات على تكوين اللجان الفرعية في مناطق المملكة المختلفة التالية :

المنطقة الوسطى : حسن بكر مبارك - سعد المطوع - مدرب سيد جوده المنطقة الغربية : عبدالله كعكي - مصالح العربي - مدرب أفندي مصطفى منطقة مكة المكرمة : محمد عبدالرحمن رمضان المنطقة الشرقية : سمير الدوسري - فهد الدوسري - مدرب المنطقة الجنوبية : حسن السليح - عبدالرحمن القحطاني - مدرب خملي نورسعيد المدينة المنورة : إبراهيم البديري - مشعل شلاش - عبدالعزیز من - مدرب منطقة القصيم : محمد العامر - فهد الخليان - نجاري مختار - مدرب حائل : سعد السعد - حمود السله - زهير بوزميرة - مدرب تبوك : صالح عبدالله القنزي - محمد محمود رمضان - مدرب نجران : عوض الشهراني - فكري شالي - مدرب الاحساء : عبدالعزیز ناصر الشيعي - زيدان محمد - مدرب المجمعة : ناصر عبدالكريم المحجد - دولاوي محمد - مدرب وقد قرر الاتحاد صرف ٥٠٠ ريال شهرياً من صندوق الاتحاد من اول محرم وحتى نهاية جمادى اول من كل عام . واعتقد الاتحاد هذه الاسماء كخيارين للاتحاد في مناطق المملكة .

## الدعوة الى محاربة ( الرياضة العنيفة )

أ ف ب - لوس أنجلوس :

طرح الفرنسي جاك فيران رئيس الجمعية الدولية الداعية للرياضة الخالية من العنف في لوس أنجلوس مشكلة العنف في الرياضة على الجمعية الموسمية لرابطة اللجان الوطنية الايباية .

واستجابة منه لدعوة من رئيس اللجنة الدولية الاولمبية جذب فيران انتباه محدة حول الاخطار التي تهدد الرياضة في الخارج وفي الداخل مثل اقتراح برنسانج عمل تفصيلي .

ويذكر هذا البرنامج بصفة خاصة اللجان الوطنية الايباية الى :

- تعيين شخص داخلها يكلف بالعمل على الدفاع عن جمال الرياضة .
- التشجيع على تسجيل جميع وطنية للرياضة خالية من العنف في دولها .
- تنظيم اسابيع لمكافحة العنف في الرياضة .
- بحث افضل السبل مع السلطات العامة لتحويل رسالة رابطة الى الشباب .
- تشجيع الاتحادات الدولية على تفعيل لوائح الرياضة لديها لتحقيق افضل مكافحة للعنف .
- مضاعفة الابحاث حول اعادة تهيئة التحكيم خاصة بعد عمليات الاتقان الفنية .
- بناء الثقة مع أجهزة الاعلام وعلى الاخص مع التلفزيون الذي يؤثر بشدة على الشباب .
- التشجيع بمرعى متقل يتناول مكافحة العنف يكون قد سبق برمجته من اجل الاندماج الايباية التي منجرت في الشتاء في سرايفو والمباب الصيف التي منجرت في لوس أنجلوس عام ١٩٨٤ .
- ذكر المرشحين لنيل الجوائز المستقلة للرياضيين والمسؤولين والمصطفين الجديرة تصرفهم بها تكون نموذجاً يحتذى .

# بهدفين وكارت أعمر انهمم الخليج من الأرض والأعمر

ابوسلمى اليوسف - الدمام :

انتهى لقاء فريق الخليج من سيهات مع فريق الوحدة من مكة المكرمة مساء يوم امس الاول على ملعب رعية الشباب بالدمام وذلك ضمن دوري الخليج الأول لكرة القدم بـ ١/٢ للوحدة سجلت كلها في الشوط الثاني سجل اهداف الوحدة كل من الهدف الاول احمد النفاوي في الدقيقة ١٦ والهدف الثاني للوحدة سبيله اللاعب منصور احمد في الدقيقة ٢٨ وسجل هدف الخليج اللاعب عبدالله الزاكي في الدقيقة ٢٨ .

من المباراة : الشوط الاول : كانت البداية الهجومية لفريق الخليج ولكن شلاشي الهجوم الخليجي لم يستغل التمريرات والكارت التي تصل لهم من وسط الخليج الذي يسيطر على اللعب والكرة . ومن الكرات العديدة اضاع لاعب الخليج الجش في الدقيقة ١٦ من الشوط الاول كما اضاع لاعب الخليج عبدالله الزاكي فرصة من كرة كادت ان تأتي هدف ولكنه سددها بجانب القائم في الدقيقة ٢٠ . اعتصمت الوحدة على الكرات الطويلة معتمدة على سرعة النفاوي الذي بذل مجهوداً كبيراً ولكن ! ! يستمر اللعب خليجي في الدقائق الأخيرة من الشوط الاول حيث اضاع لاعب الخليج محمد حسن حمود فرصة



فريق الوحدة

هجمات وغزو الوحدة اخطر حيث بدأ يتحرك وسط الوحدة الذي نجح بارسال الكرات الى النفاوي ومنصور احمد مما جعله يكسب خبره ركنيه ويضعها لايح الوحدة منصور احمد على رأس احمد النفاوي بالمسترة الذي يعالجها برأسه داخل المرمى من يسار حارس مرمي الخليج في الدقيقة ١٦ بعد هذا الهدف ازداد حماس الخليج وبدأ يتحرك الكرات حيث ارسل لاهب الخليج خالد عبدالوهاب كرة رائعة لمسبح الجش الذي يسددها فوق العالي بلا ان يسجل هدف التعادل ويستمر ضغط الخليج وسيطر على اللعب ويكره حتى تحقق له هدف التعادل في الدقيقة ٢٨ حيث سجل عبدالله الزاكي هدف التعادل من كرة مرفوعة من ضربة ركنية . في الدقيقة ٣٦ نزل اللاعب الجواهي عن عمر نوسه وتحرك الهجوم حيث سجل لاعب الوحدة منصور احمد عابدين في الدقيقة ٣٨ هدف الوحدة الثاني من تسديدة رائعة ويتحطم مشولة هذا الهدف حارس مرمي الخليج الذي تقدم عن المرمى . ويستمر اللعب من الدقيقة ٤٠ وحتى ٤٥ وحداوي حتى اخن الحكم نهاية المباراة بفوز الوحدة ١/٢ . حكم المباراة : عبدالله الزمان ساحة اول ساعده على الخطوط كل من عبدالعزیز الموسوي وشانين وحسن الجبيري شالتيه يحكم احتياطي من الشرقية عبدالله جعفر ثانية . مثل الخليج كل من : في حراسة المرمى عبدالخالق جاسم هلال ومنصور سعود مرشود وحسين ابراهيم خواج وعبدالكريم جاسم علي حسن سعيدين وعبدالله جعفر الزاكي وخالد عبدالوهاب المزيق وعلي عبدالله وحسن احمد الجشي

# النهضة تتجهم من هزيمة ثقيلة أمام أحد في المدينة

عبدالحاميد الجهني - المحمية :

سجله الفرة مرة مرة من الجواهر المتحرك للوحدة في وسط النهضة وعلى فترات ليحيا وكان الشوط الثاني صورة طبق الاصل من الاول سيطرة احدية وضغط متواصل وهجمات مكثفة على مرمي خالين ومنصوره ببعض المصاحات القليلة للهيئة يستمر الانتشار من ثبات المراكز وتوقع مستمر لهجمات متتالية من الويسل للشمال والشمال . شارك فيها جميع لاعبي أحد حتى خسر دفاعه الذي انطلق وراء وسط الهجوم التفرع خاصة من قبل مسير عبدالشكور وخبر سوكه ليوهله بعد بكثر من سبعة لاعبين في بعض فترات المباراة في استسلام كامل من النهضة من استسلام الدفاع فقط بقيادة عبدالهادي وناصر المنصور . كما لوحظ في الشوط الثاني تصميح سنيري أحد وخروج السبيل لايح بدلا منه الدفاع الذي عليه ثقل وزنه حتى والفتح خالين في انتقلها ونفاخ النهضة في تشبثها . وعاب الوسط الاحدي عدم متابعة هذه الكرات المرتدة على رأس منطقة الـ ١٨ النفاوي . في الدقيقة السابعة من الشوط الاول تأتي سمير عبدالشكور مرة برأسه من كروزر تصل للحدة لايح خفيفه تصدم بقدم خالين ويصمد بها مرة أخرى . كرة عكس من الحدة في الدقيقة ١٠

المباراة بصفة عامة خلت من عنصر الاثارة والسرعة باستثناء الـ ١٥ دقيقة الأخيرة من المباراة فقد كان اللعب في الشوط الاول منحصراً في منتصف الملعب وان كان التعاون قد ضعف في آخر الشوط واتاحت له فرصتين متتاليتين حيث كان الاول في الدقيقة ٢٢ عندما جلي مرمي الكرة داخل المنطقة لتصل لحد العودة الذي يتباطأ في ايداعها المرمي ويتيح بذلك فرصة لوسلي ليعمل خطاه ويخرجها ضربة ركنية والفرصة الثانية كانت في الدقيقة ٢٧ عندما جلي عامر عسيري أمام المرمي لتجد الجولان من التعاون الذي يساهم في تشبثها من امام المرمي وتهدد فرصة ثنية . وفي الشوط الثاني انقلب الوضع وامي عكاظ الا ان يتساوى مع التعاون في اهدار الفرص حيث اهدر فرصتين متتاليتين كانت الاول في الدقيقة ١٢ عندما انطلق خلال الشهوري بكرة من بين مدافعي التعاون الذين اعتقدوا انه

خالد دواج - الكلف :

واخيرا استطاع فريق عكاظ من الطائف ان يحقق اول فوز له في الدوري عندما استطاع ان يتغلب على فريق التعاون في المباراة التي اقيمت بينهما عصر الخميس على ملعب القاعدة الجوية بالطائف .

والمباراة بصفة عامة خلت من عنصر الاثارة والسرعة باستثناء الـ ١٥ دقيقة الأخيرة من المباراة فقد كان اللعب في الشوط الاول منحصراً في منتصف الملعب وان كان التعاون قد ضعف في آخر الشوط واتاحت له فرصتين متتاليتين حيث كان الاول في الدقيقة ٢٢ عندما جلي مرمي الكرة داخل المنطقة لتصل لحد العودة الذي يتباطأ في ايداعها المرمي ويتيح بذلك فرصة لوسلي ليعمل خطاه ويخرجها ضربة ركنية والفرصة الثانية كانت في الدقيقة ٢٧ عندما جلي عامر عسيري أمام المرمي لتجد الجولان من التعاون الذي يساهم في تشبثها من امام المرمي وتهدد فرصة ثنية . وفي الشوط الثاني انقلب الوضع وامي عكاظ الا ان يتساوى مع التعاون في اهدار الفرص حيث اهدر فرصتين متتاليتين كانت الاول في الدقيقة ١٢ عندما انطلق خلال الشهوري بكرة من بين مدافعي التعاون الذين اعتقدوا انه

خالد دواج - الكلف :

واخيرا استطاع فريق عكاظ من الطائف ان يحقق اول فوز له في الدوري عندما استطاع ان يتغلب على فريق التعاون في المباراة التي اقيمت بينهما عصر الخميس على ملعب القاعدة الجوية بالطائف .

والمباراة بصفة عامة خلت من عنصر الاثارة والسرعة باستثناء الـ ١٥ دقيقة الأخيرة من المباراة فقد كان اللعب في الشوط الاول منحصراً في منتصف الملعب وان كان التعاون قد ضعف في آخر الشوط واتاحت له فرصتين متتاليتين حيث كان الاول في الدقيقة ٢٢ عندما جلي مرمي الكرة داخل المنطقة لتصل لحد العودة الذي يتباطأ في ايداعها المرمي ويتيح بذلك فرصة لوسلي ليعمل خطاه ويخرجها ضربة ركنية والفرصة الثانية كانت في الدقيقة ٢٧ عندما جلي عامر عسيري أمام المرمي لتجد الجولان من التعاون الذي يساهم في تشبثها من امام المرمي وتهدد فرصة ثنية . وفي الشوط الثاني انقلب الوضع وامي عكاظ الا ان يتساوى مع التعاون في اهدار الفرص حيث اهدر فرصتين متتاليتين كانت الاول في الدقيقة ١٢ عندما انطلق خلال الشهوري بكرة من بين مدافعي التعاون الذين اعتقدوا انه

خالد دواج - الكلف :

واخيرا استطاع فريق عكاظ من الطائف ان يحقق اول فوز له في الدوري عندما استطاع ان يتغلب على فريق التعاون في المباراة التي اقيمت بينهما عصر الخميس على ملعب القاعدة الجوية بالطائف .

# عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

عكاظ

